

禹貢圖說

禹貢圖說序

予生九歲讀尚書禹貢即知聖王  
無外控御寰宇上取下供規制盡  
善誠萬世不易之典也自雄爭土  
裂招主迭興建都分藩別道割郡  
雖河山不改而名號代新舉我吳  
越之地古屬揚州而今之數疆非

晉之境界遙邈九州津壤奚辯志  
學之季得禹貢圖說今古互証了  
了凡前俄从少谿伯父流輒兩  
都江淮南游汶泗北涉固口誦神  
禹三過之勞而心服圖說十載之  
勤也然是書之原作之端簡鄭公  
而鐫之熙臺劉使板木旣散印卷

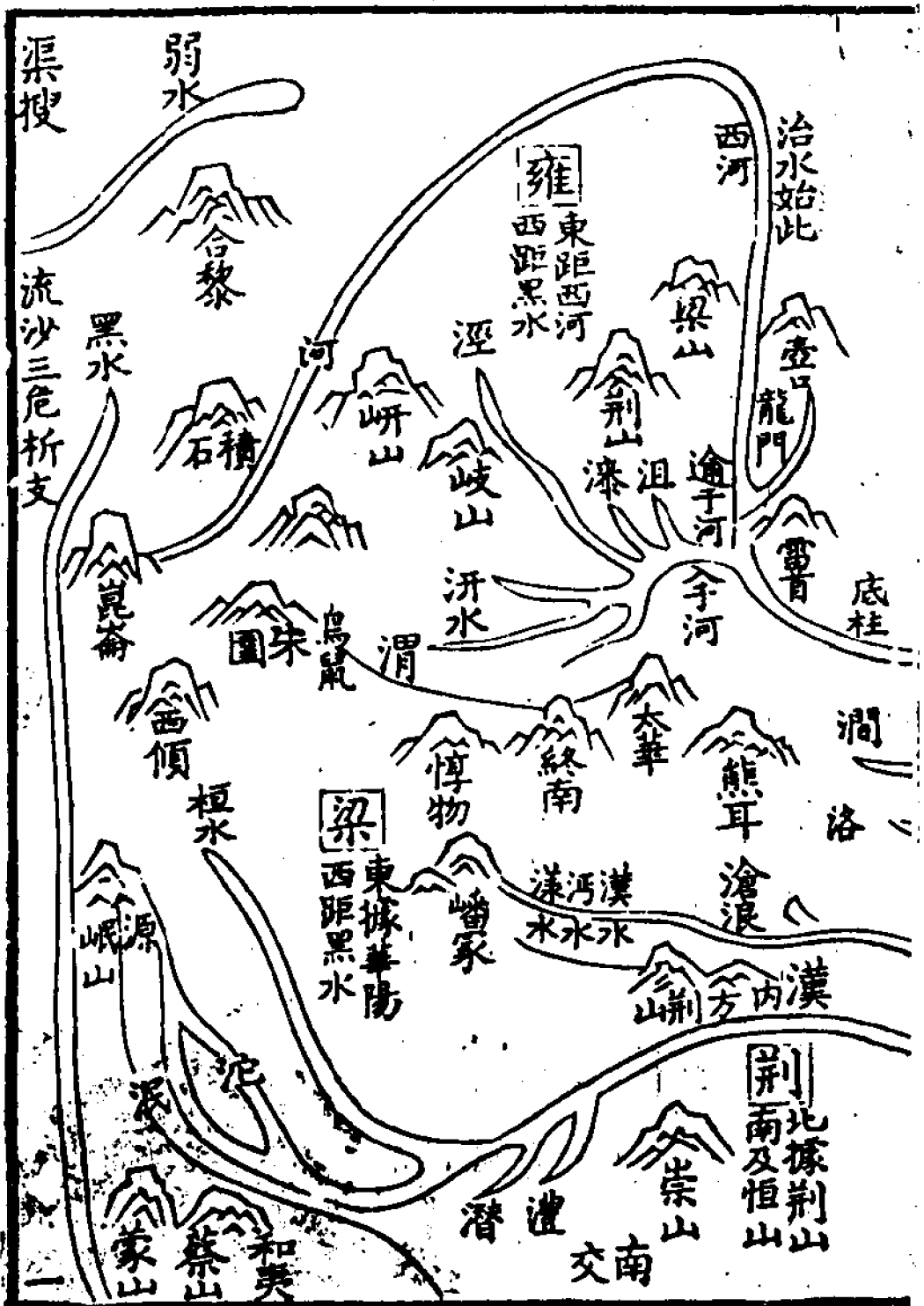
不敢自祕且假錄者接踵表兄  
熈臺劉公學于先君嘗梓之以廣  
其教今亦散關原刻予欲重壽之  
木而竟以多病未遑不無望于後  
人也

隆慶辛未八月旣望鄭履瀟記

貞玄道人項德純書

禹

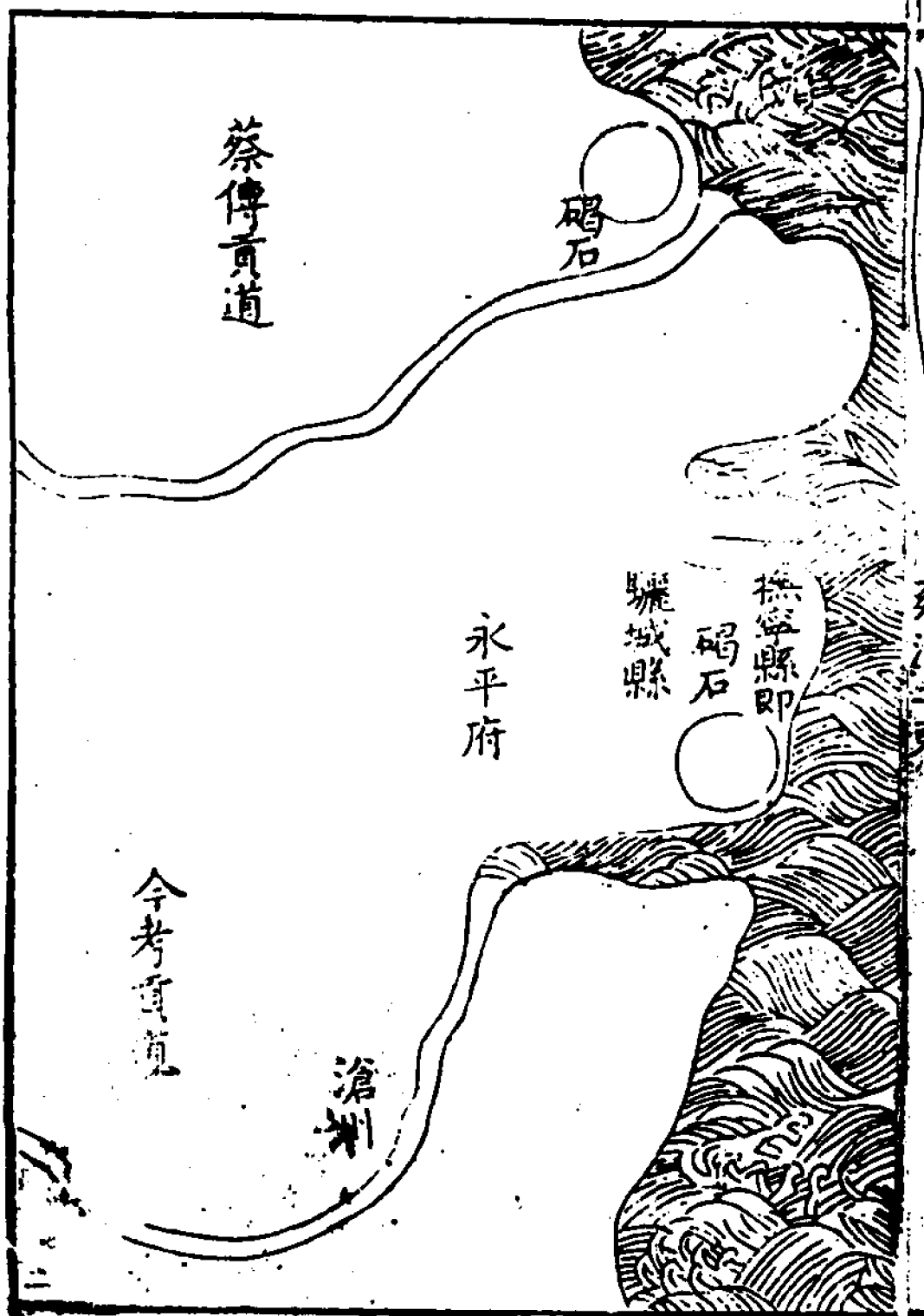




# 冀州疆界

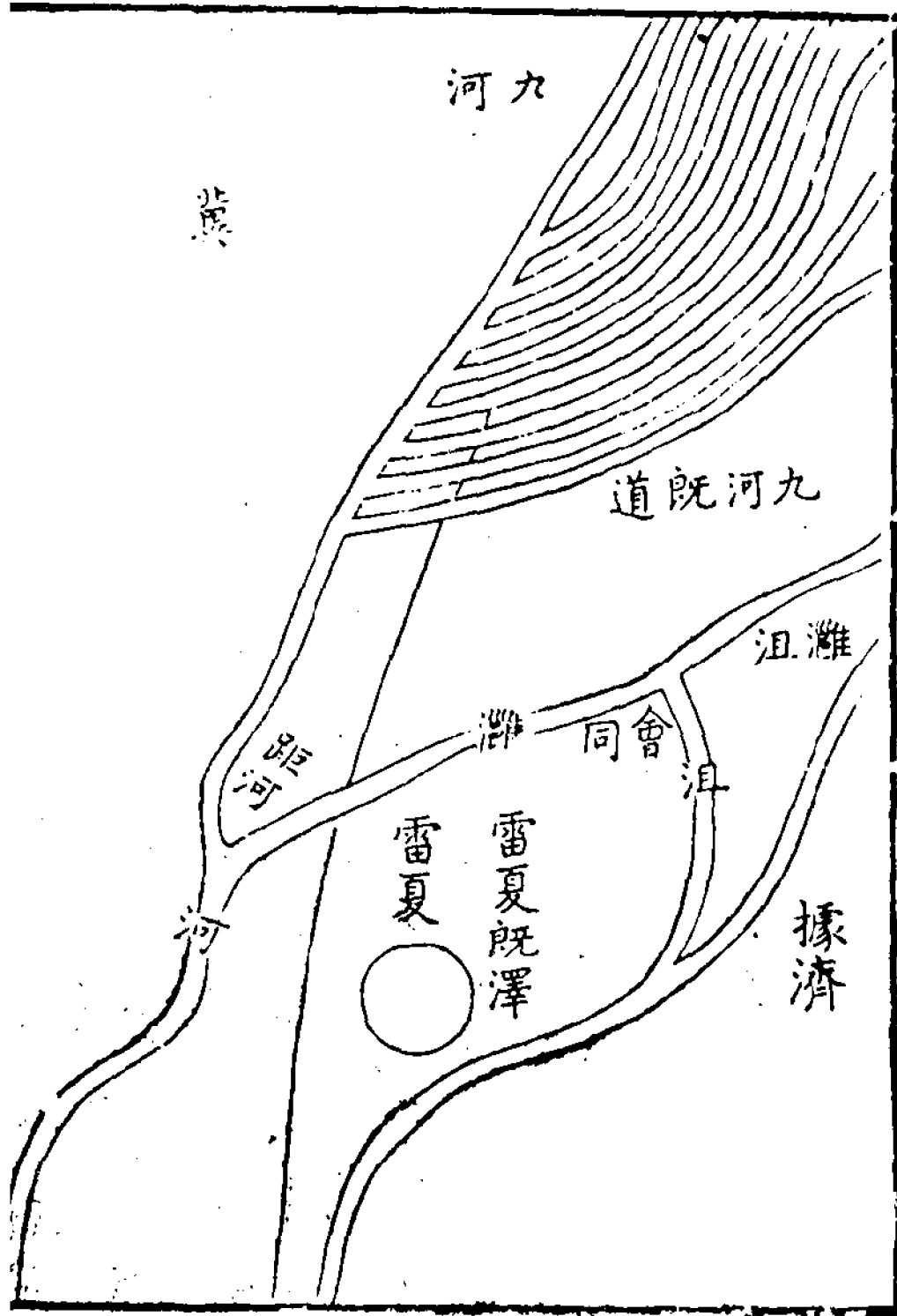


冀州北方貢賦之道

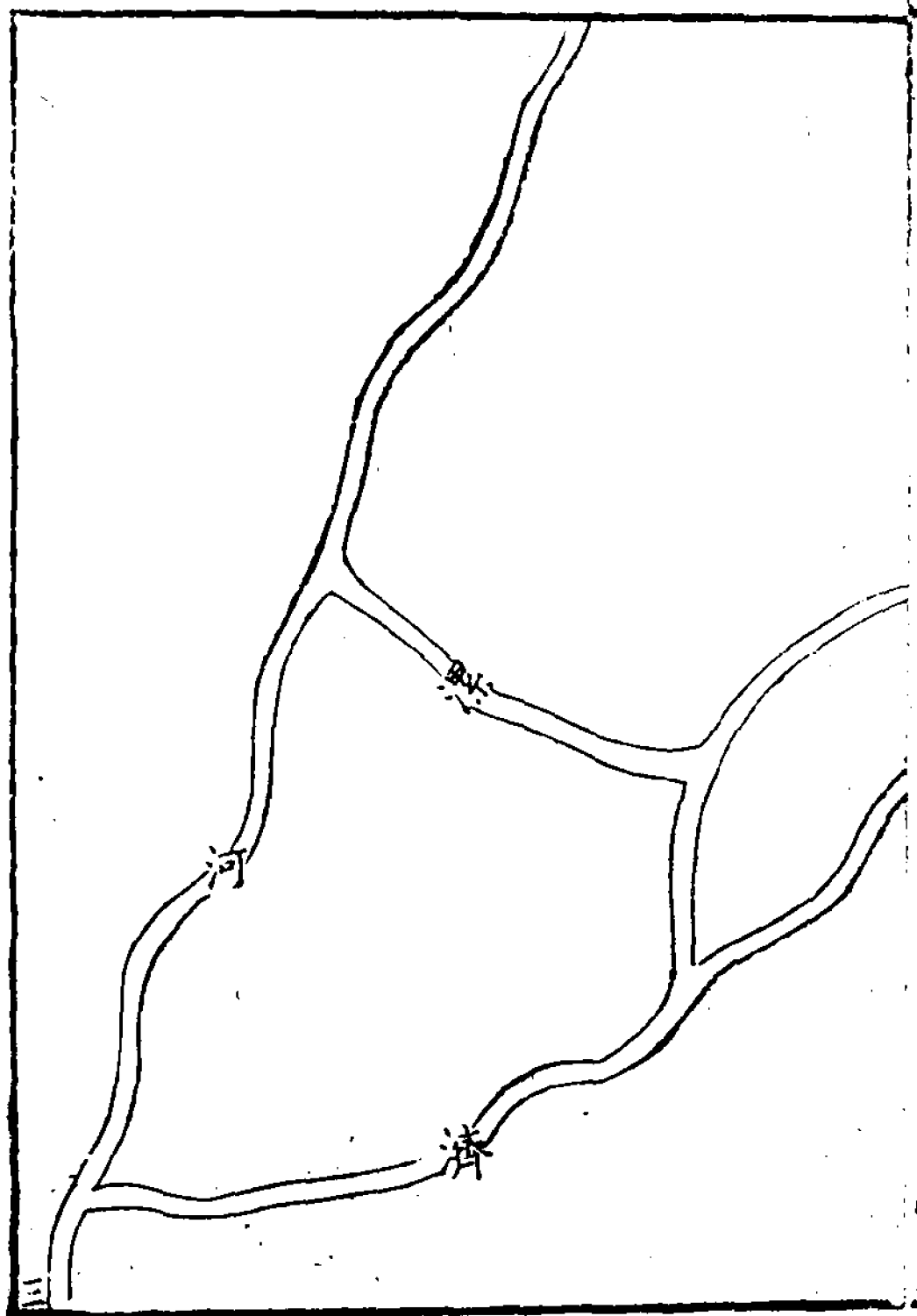




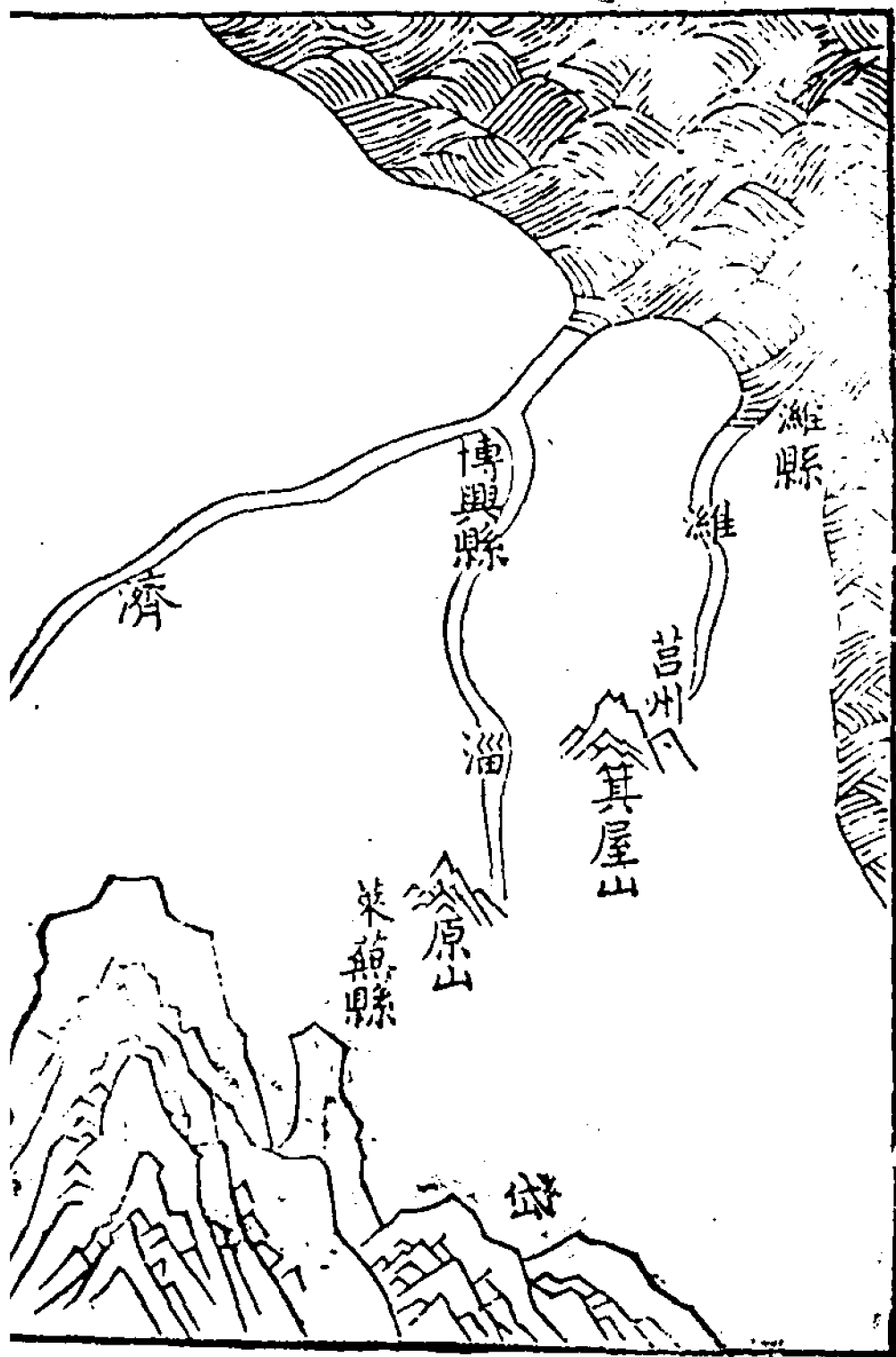
克州疆界



兗州貢賦之道



青 州 疆 界



# 青州貢賦之道

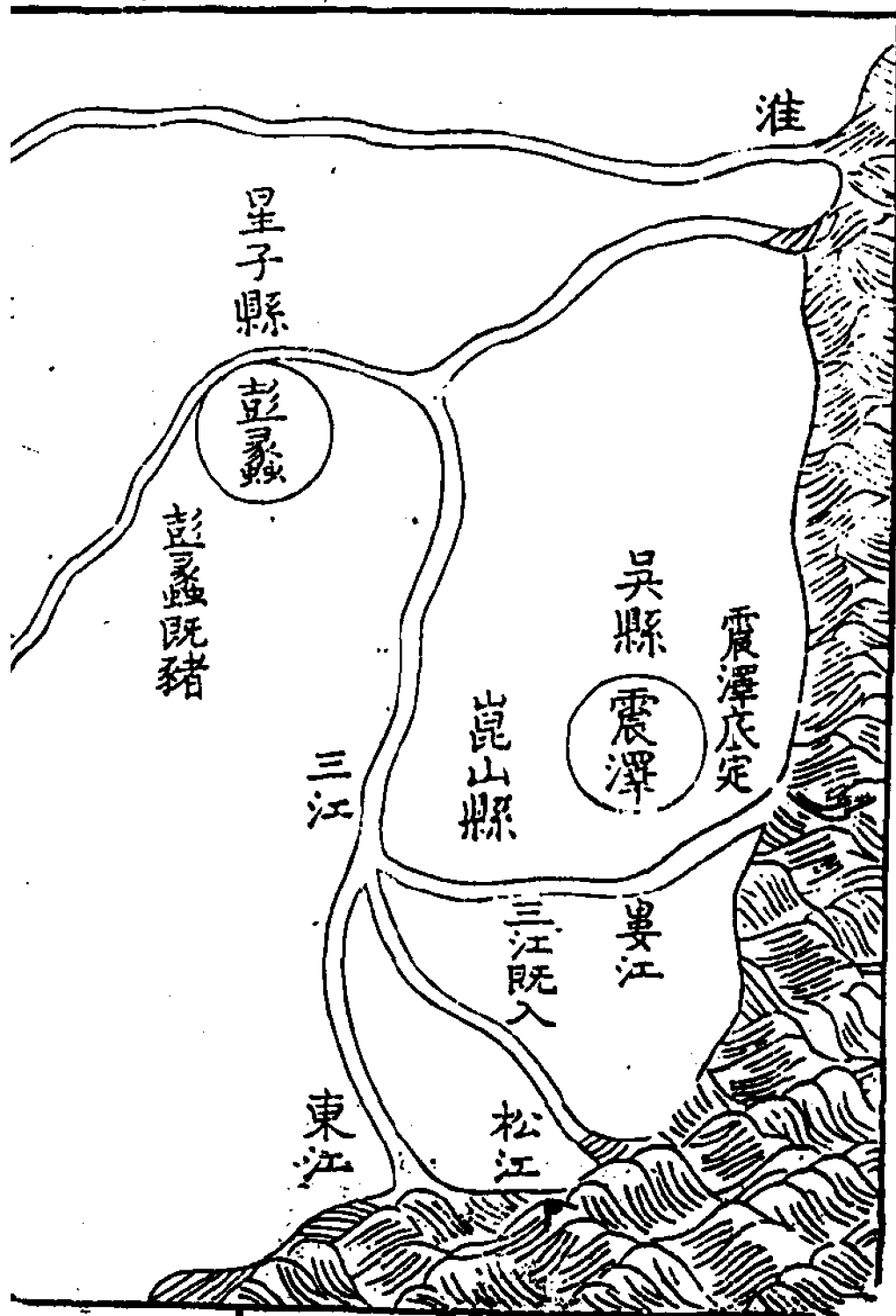




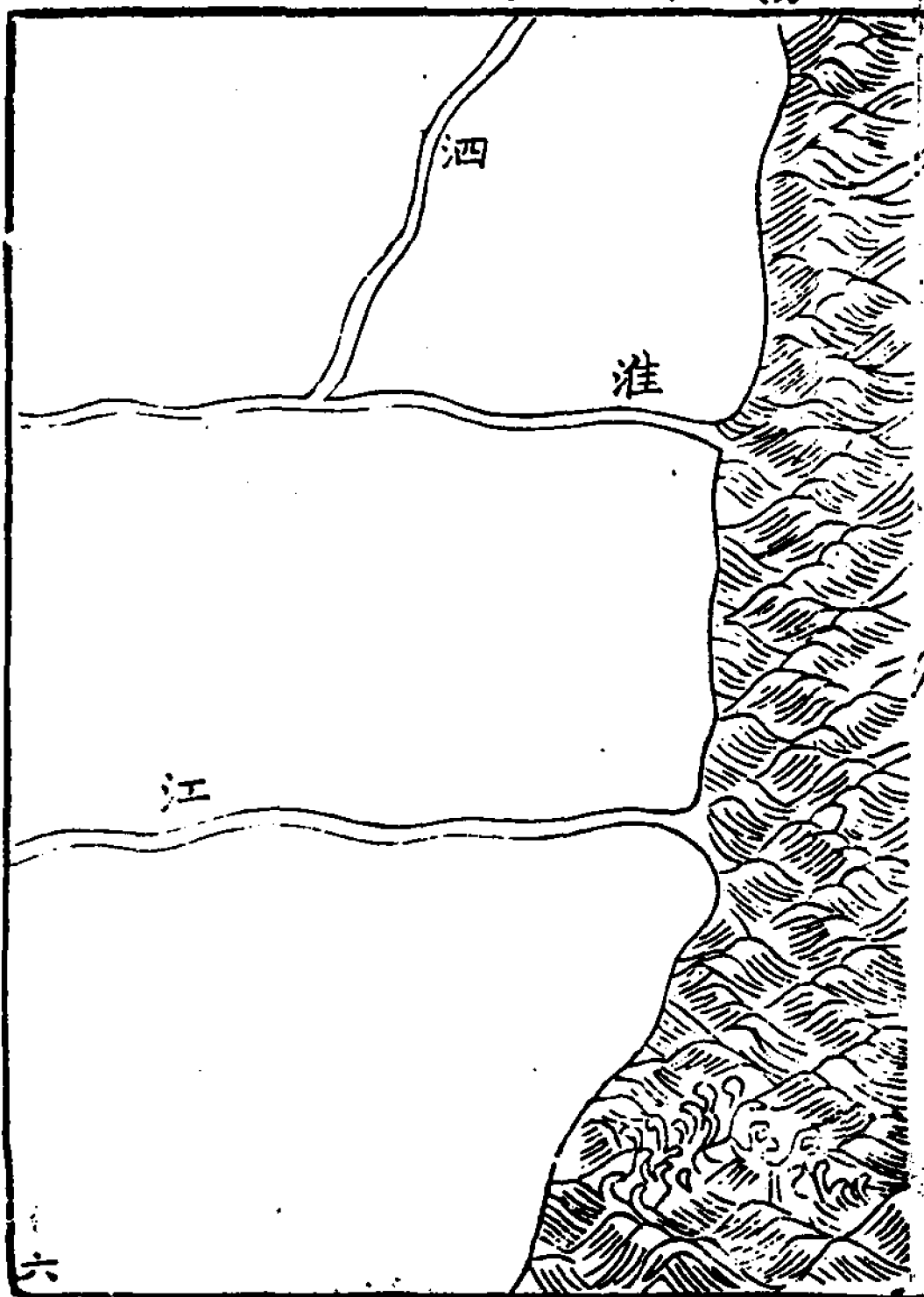
A hand-drawn map of the Tachibana region in ancient Japan. The map shows a central circular node with several roads radiating from it. The roads are labeled '東路' (East Road) to the north, '西路' (West Road) to the south, and '坂河' (Sakagawa) to the west. The '坂河' is depicted as a winding river. Other labels include '津' (Tsu) to the northeast, '泗' (Sui) to the southeast, and '淮' (Wai) at the bottom. A mountain range is labeled '陶丘' (Tachibana Hill) near the center. The map is enclosed in a simple rectangular border.

五

揚州疆界



楊州貢賦之道





# 荆 州 疆 界

荆 山

漢 潛

沔陽縣

江 沱

雲 夢

星子縣

九江孔殷

洞庭湖

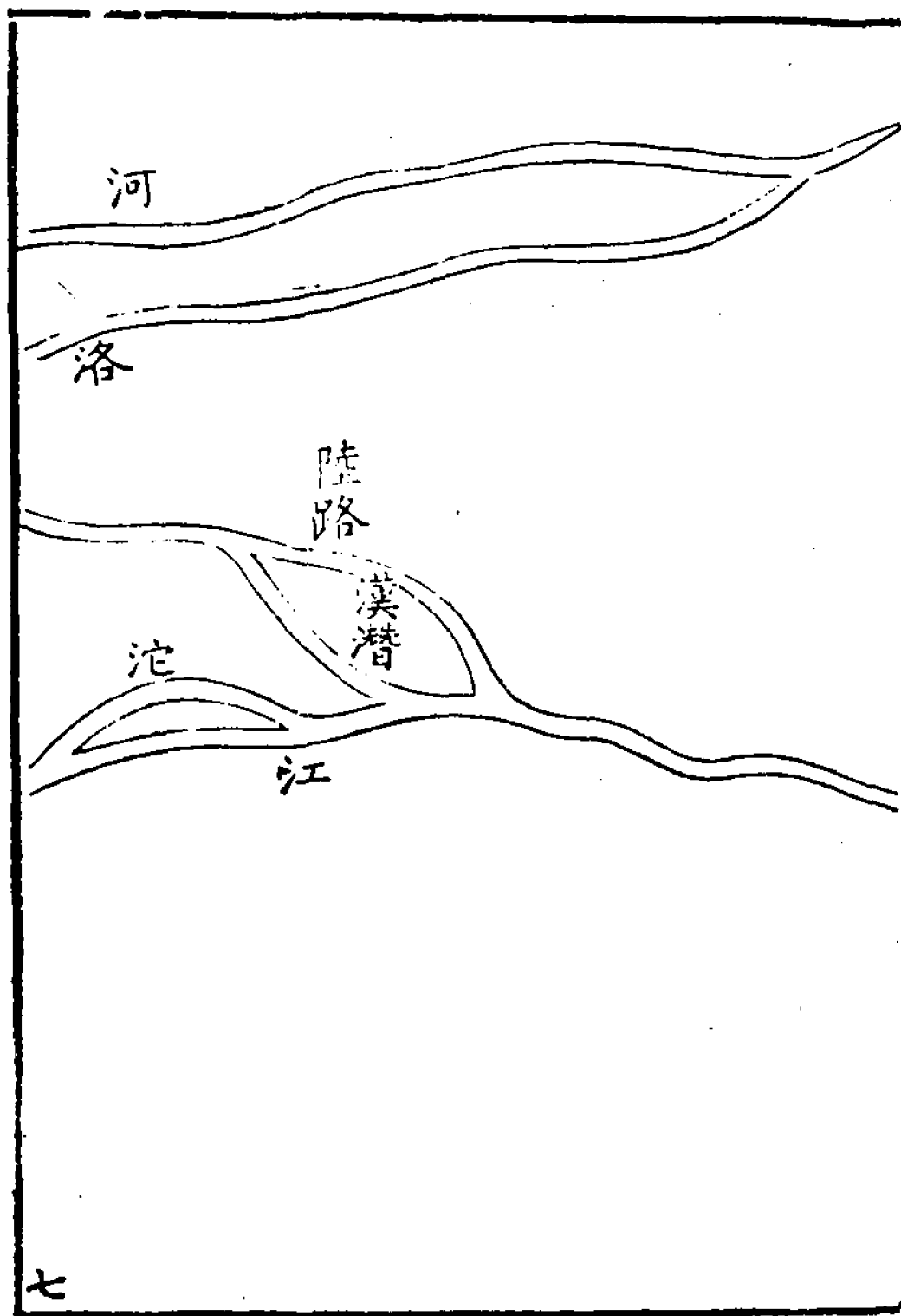
鄱陽縣

江漢朝宗于海

荆州府岳州府武昌  
府安陸州改承天府

衡 山 之 南

荆 州 貢 賦 之 道



# 豫州疆界

荷澤



曹州西南

導荷澤被孟豬

孟豬



虞城縣

榮澤



榮澤縣

榮波既豬

鞏縣

偃師縣

瀋

波

洛陽縣

新安縣

洛陽縣

替亭北

澗

洛

伊

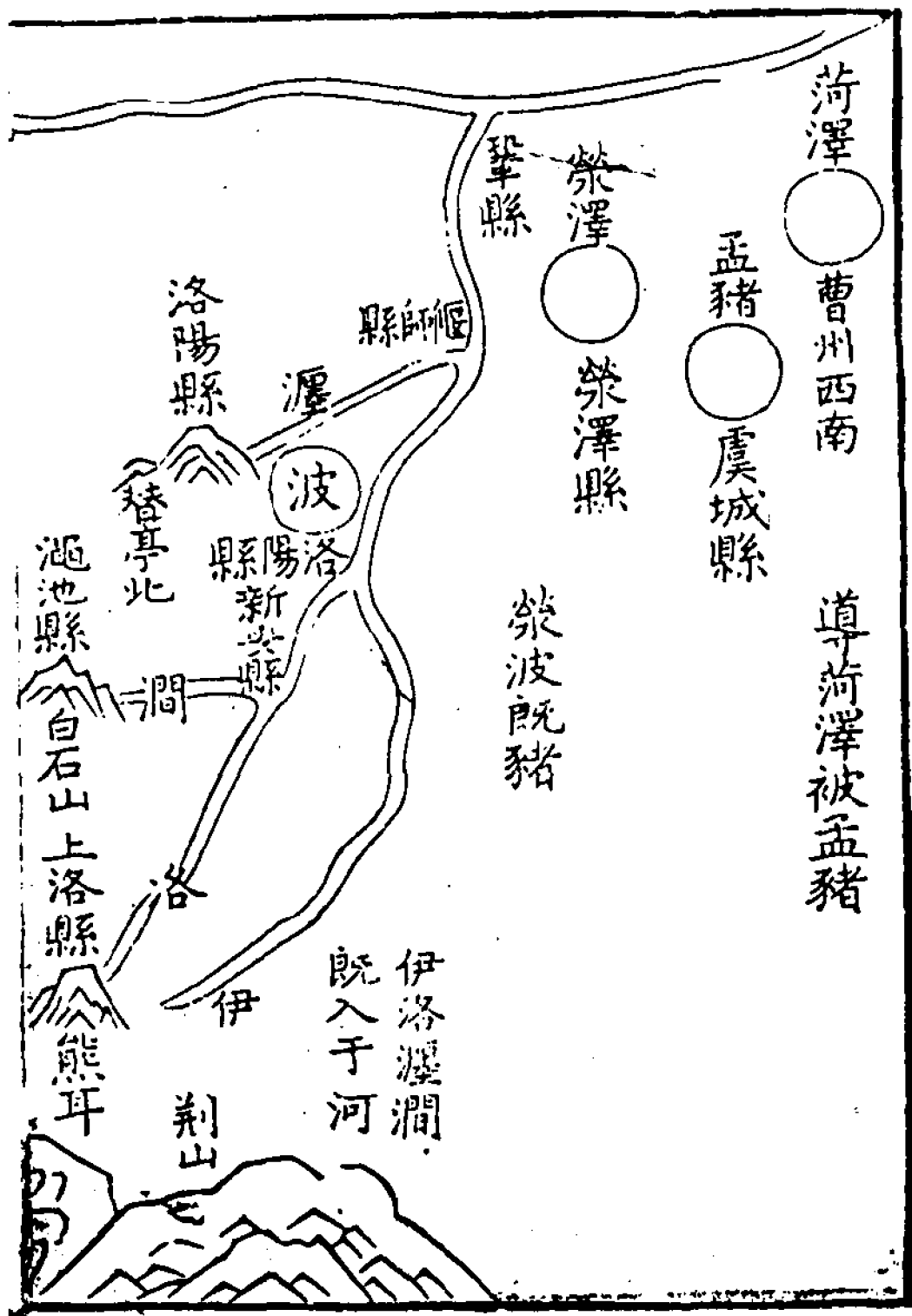
荆山

伊洛澗  
既入于河

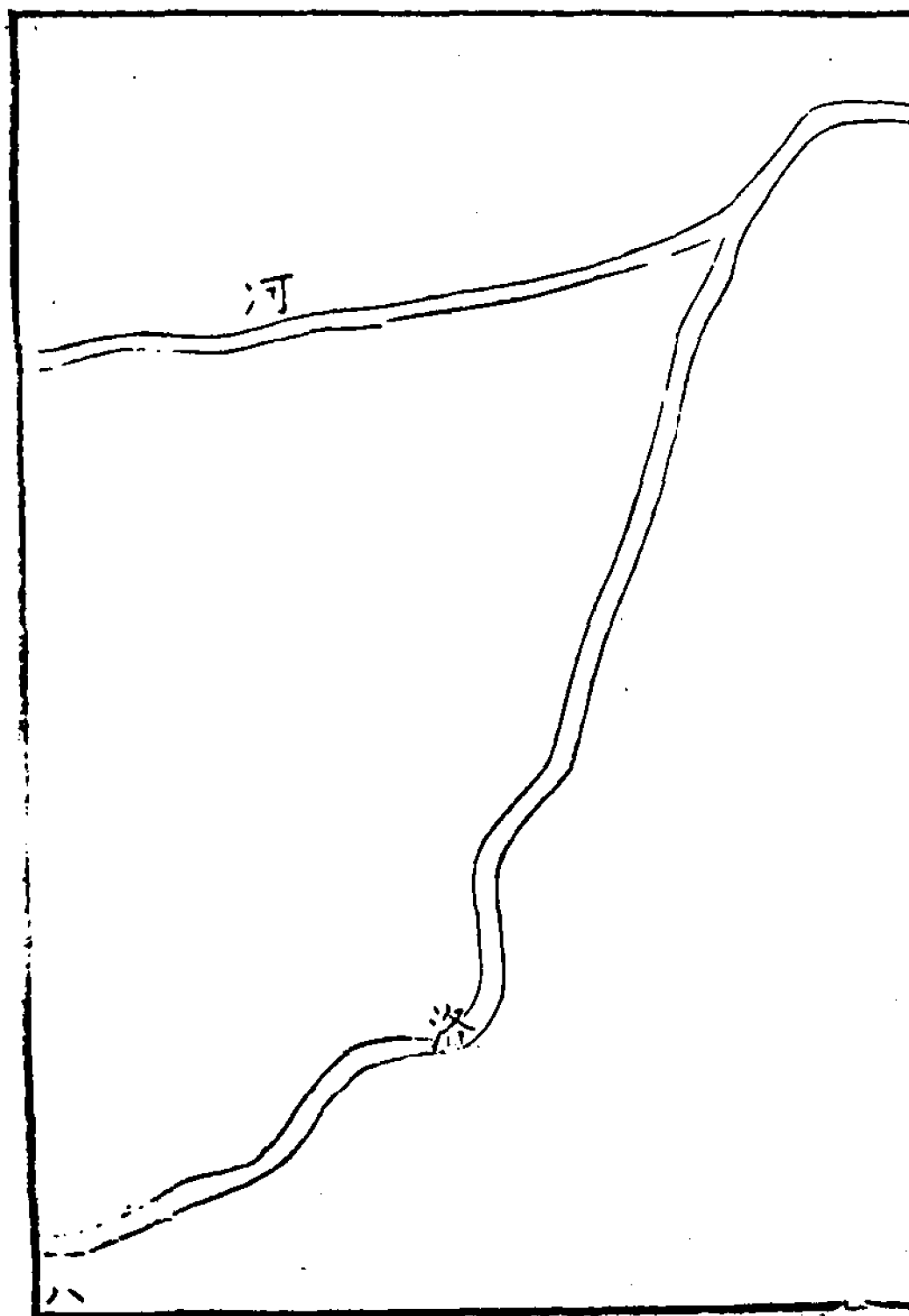
澗池縣

白石山上洛縣

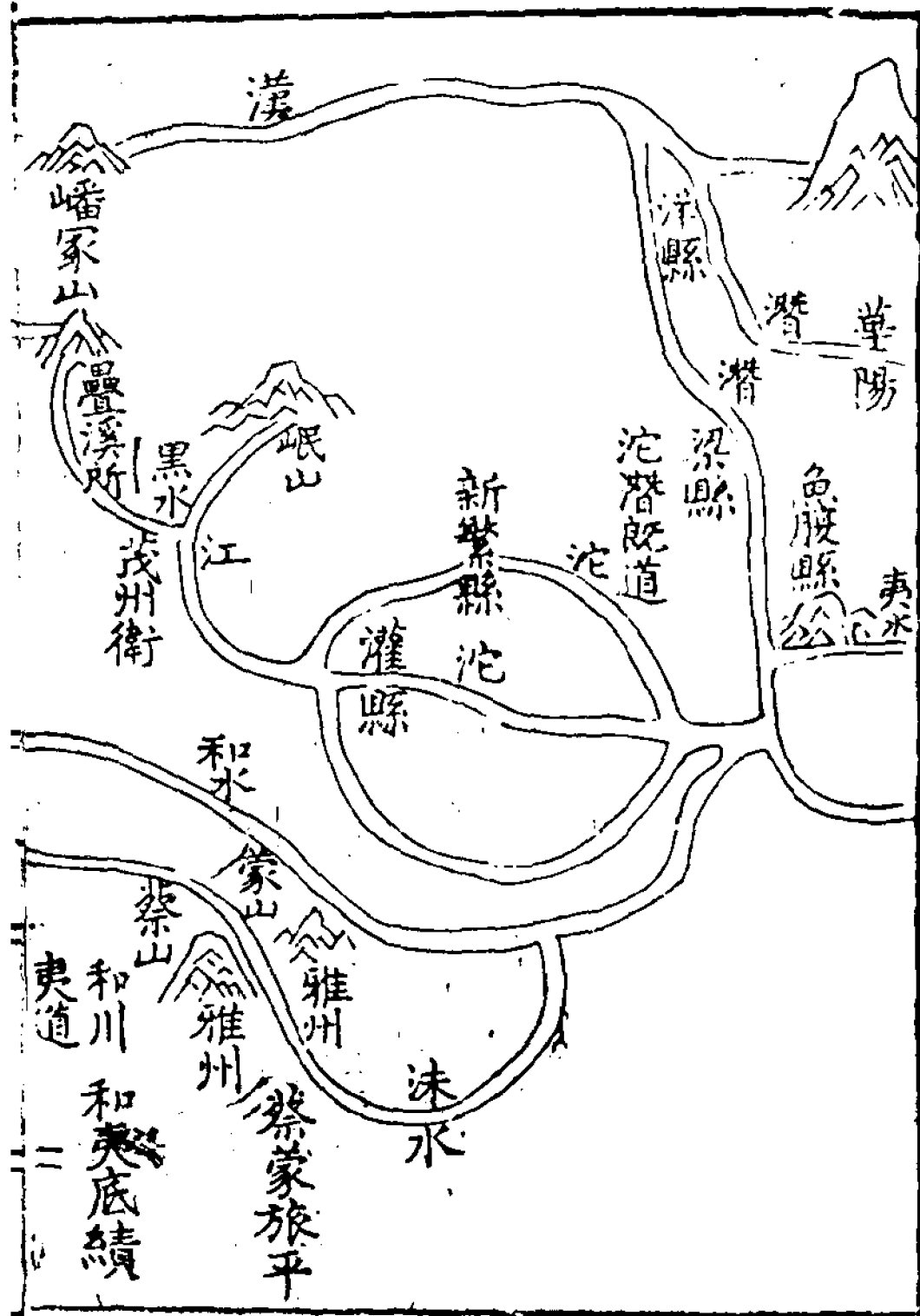
熊耳



豫州貢賦之道



# 梁州疆界



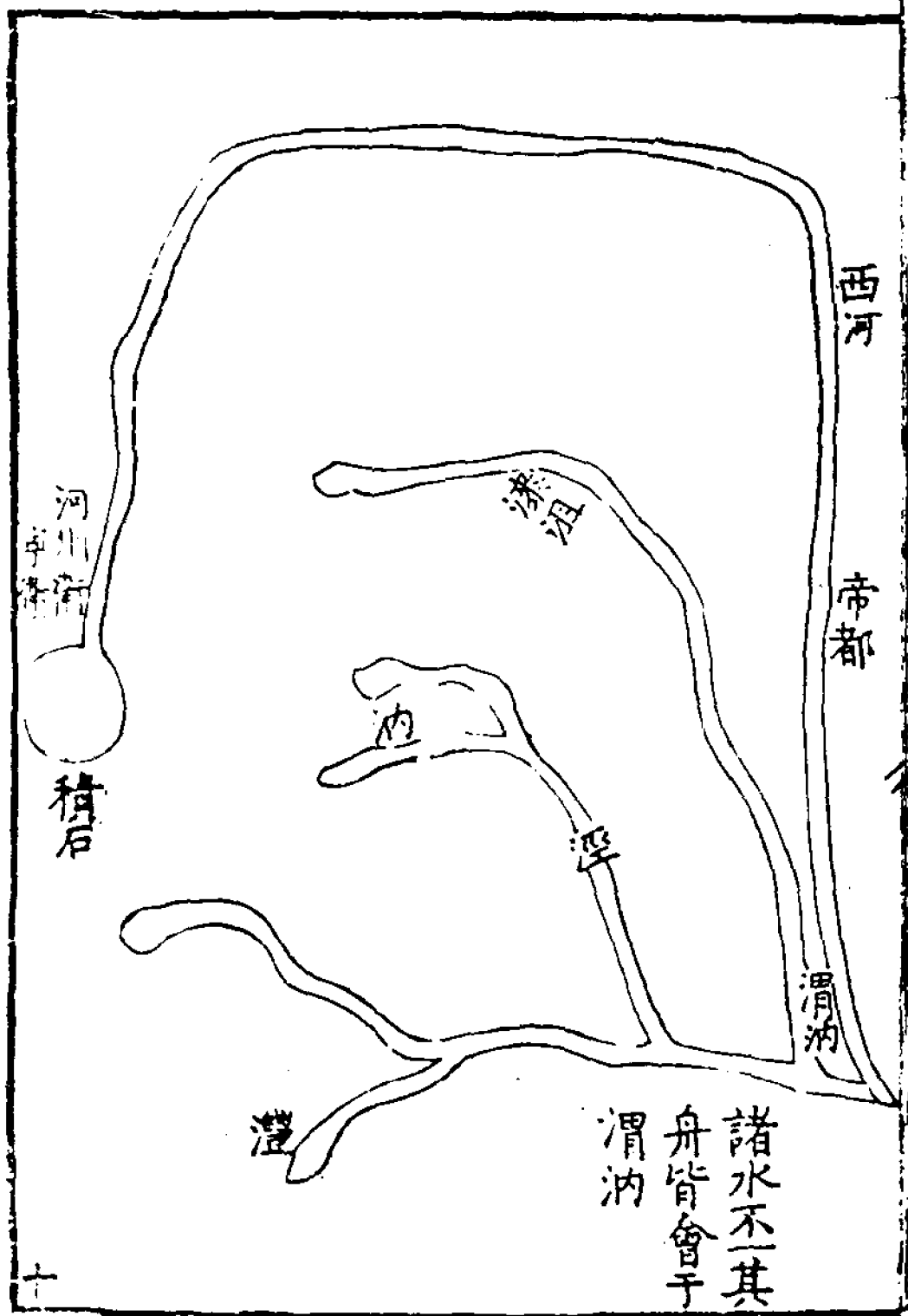
梁州貢賦之道



# 雍州疆界



# 雍州貢賦之道





撫寧縣

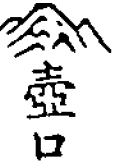


冀

山西

汾

吉州



太岳



曲陽縣



河內縣



陽城縣

析城

陽城縣



陝底州



雷首



濟

陝西

雍

漆水

荆山  
富平縣

汭水

涇水

岐山縣

岐山

研

隴州

渭

此陪尾非徐泗  
所出之陪尾因  
安陸亦有泗水  
故誤為一

唐縣



桐柏淮水

安陸州



陪尾

登封縣



外方

伊水

河

江

渭源縣

漳縣

伏羌縣

華陰縣

太華

商州

熊耳

冢嶺洛水

朱園

去烏鼠西二百里

西傾 此西傾非梁州臨洮之西傾渭水未嘗經流

烏鼠

南谷

渭水

漢陽縣



大別



秦州  
岷山  
漢水

南漳縣  
荆山

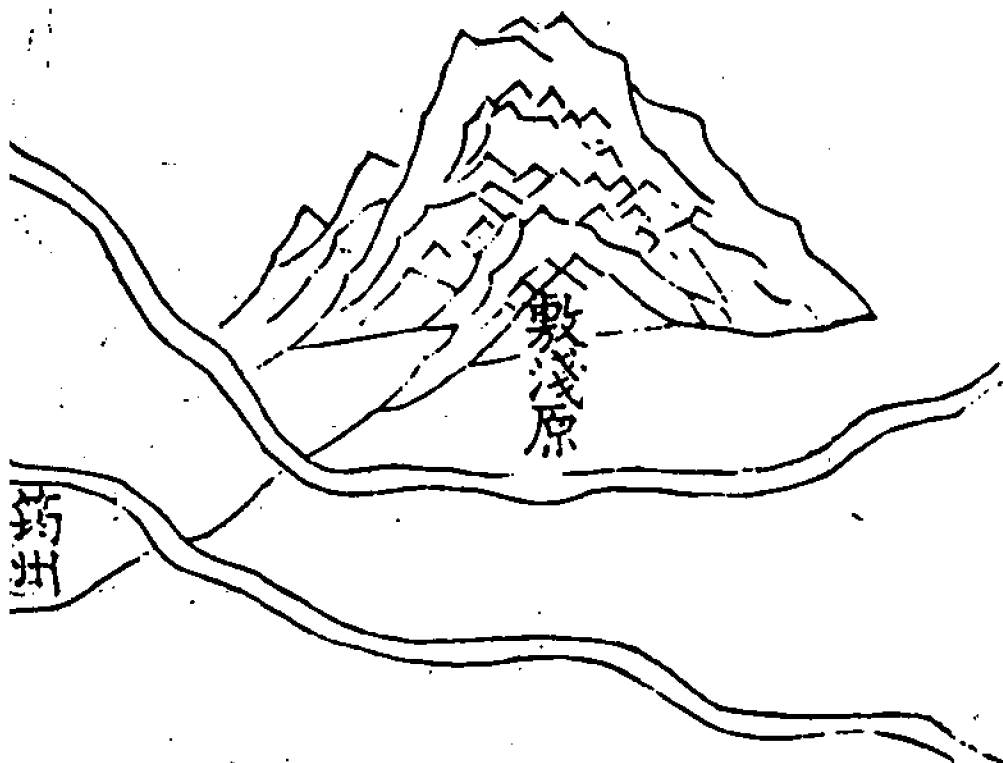
荊門州  
內方

江

德安縣

敷淺原

釣州







在西寧衛

西三百里

吐谷渾

窮石山一千五百里至合黎

甘州

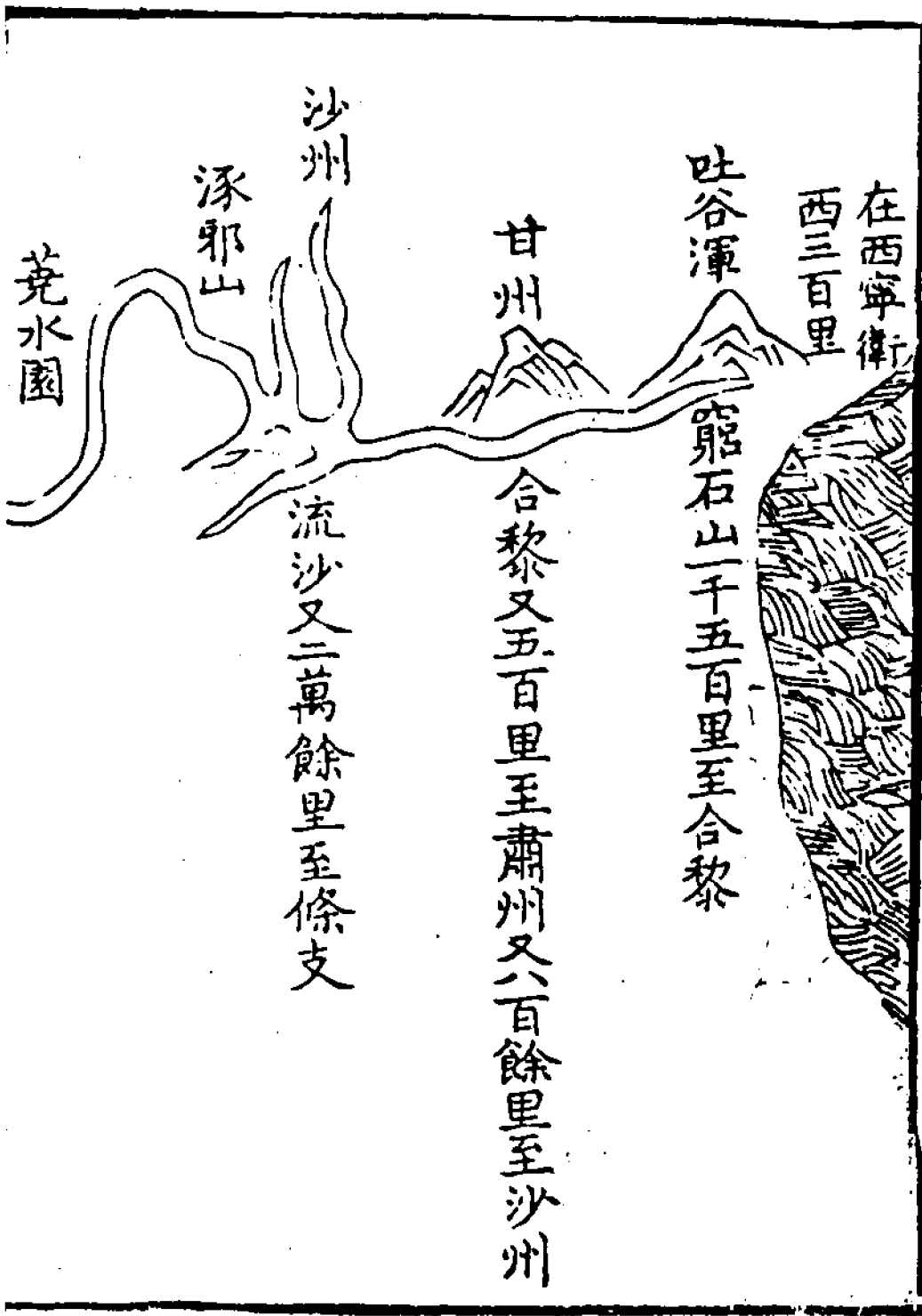
合黎又五百里至肅州又六百餘里至沙州

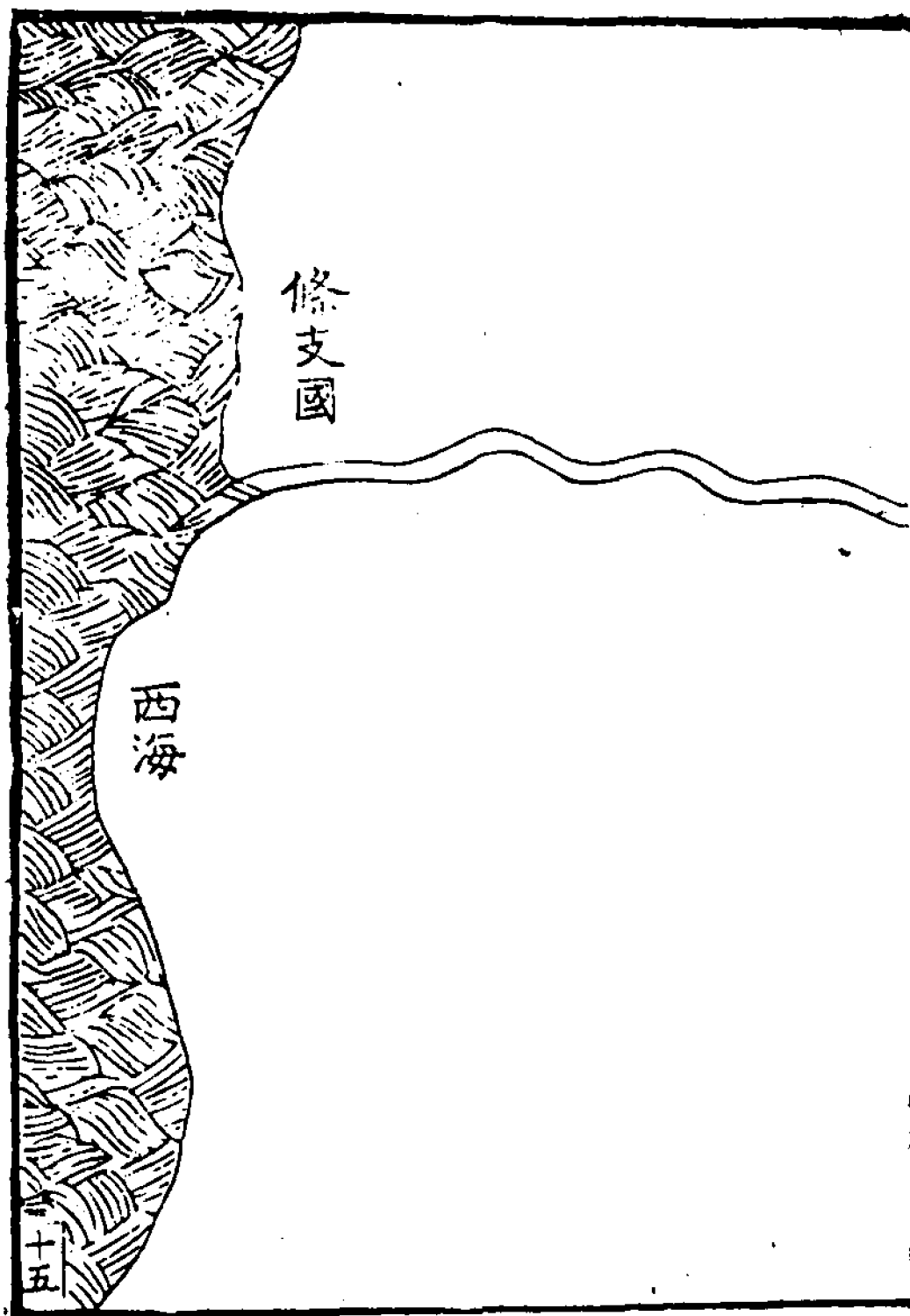
沙州

流沙又二萬餘里至條支

涿邪山

堯水園





條支國

西海



甘州

燉煌

三危

雍

梁

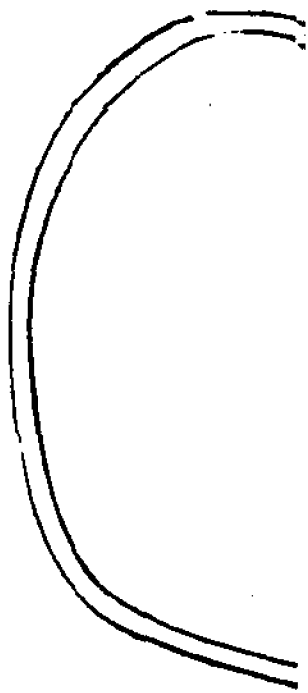
此西皆番地不可考

榆葉

復入中國

海南

此雖未必然然梁之黑水決非此黑水也或曰  
黑水一支由陝西鞏昌河州入番界復入四川  
松潘經茂州威州衛汶川至成都入大江此雍  
梁之西界也近是黑水止至華陽縣西河止至  
朝邑縣皆未盡其南境



撫寧縣

石碣

永平府

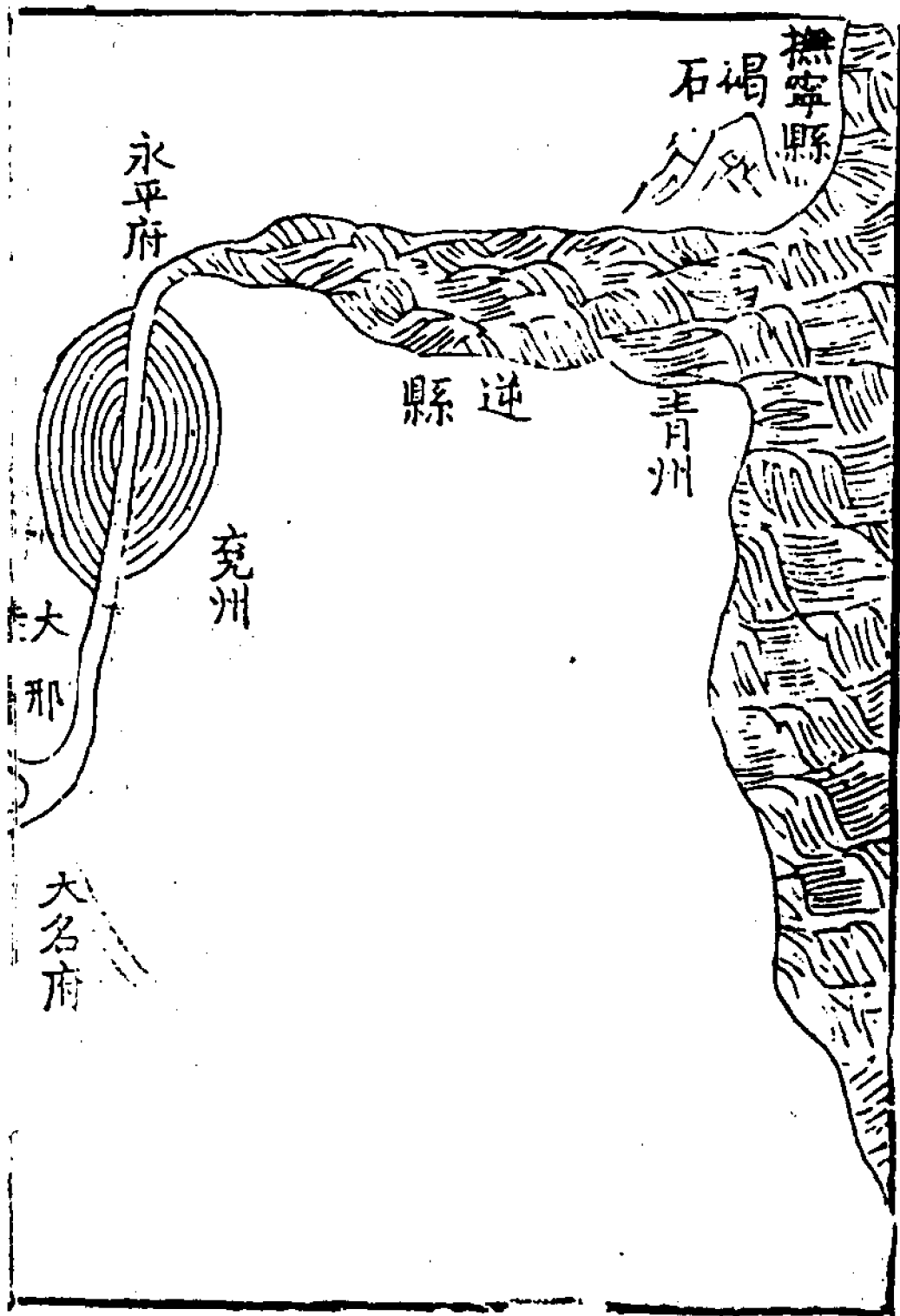
逆縣

青州

兗州

大邢

大名府



滄州

縣

河間府

深州

趙州

井陘縣

真定府

澤水

大邑

濬縣

順德府

彰德府

衛輝府

懷慶府



洛

汭

鞏縣

孟津縣

底柱

陝州

大同府

寧夏衛

寧夏中衛

套中

東勝州  
中寧州  
經德州

天橋寺  
水子寺  
康子寺  
康子寺

蘭州

延安府  
湟水

浩

河州

卸陽縣  
龍門

雷浪窄口  
河深縣

積貴  
德崑崙

寧鄉縣  
壺口

吉州  
雷首  
蒲州

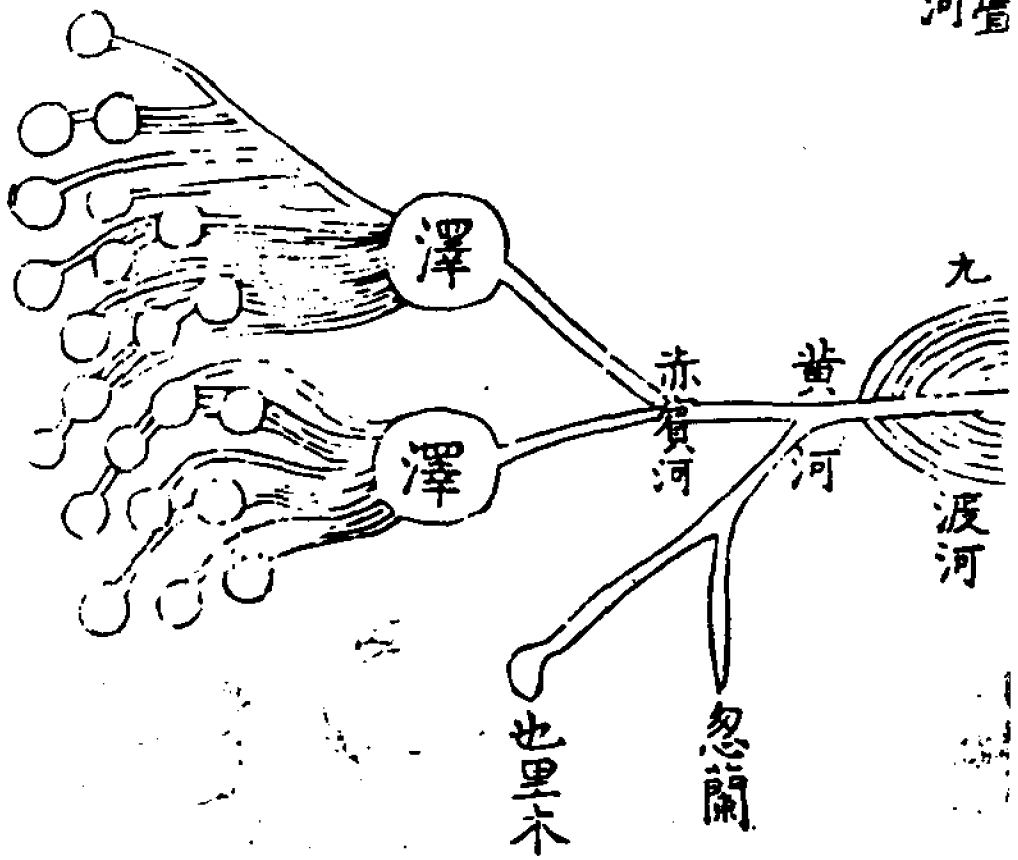
洮水  
龍野河

朝邑縣

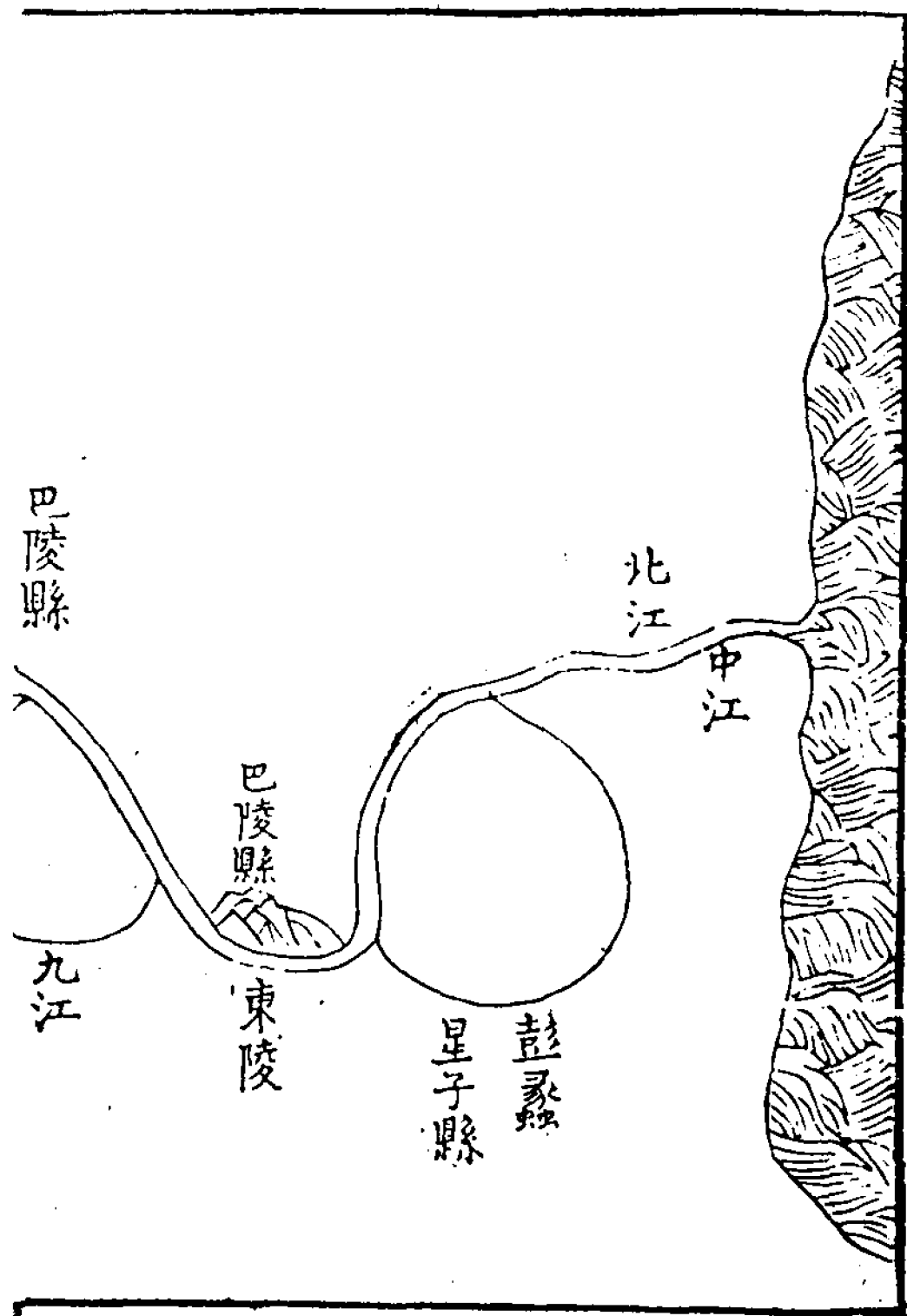
華陰

細黃河  
乞兒馬出

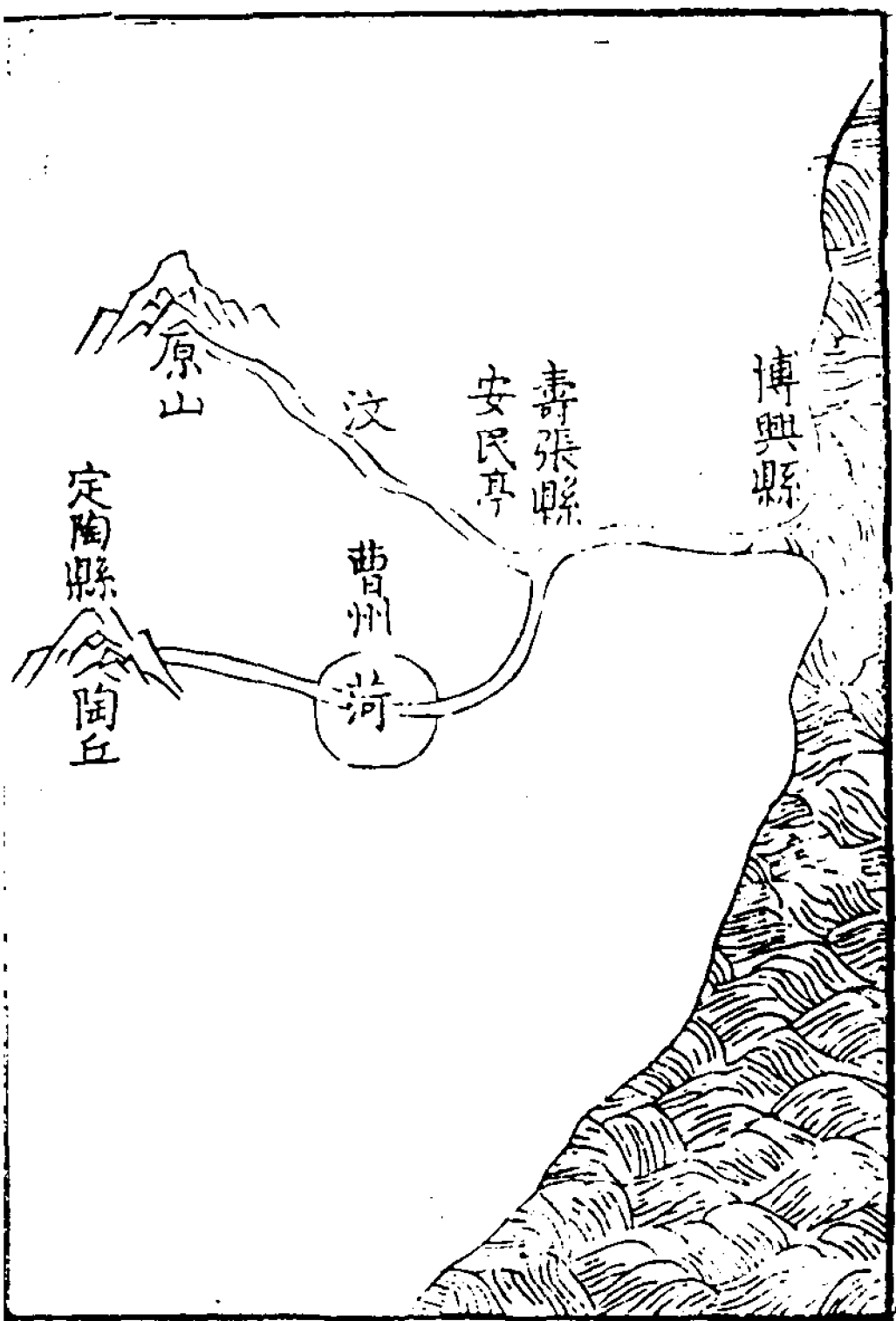
河廣

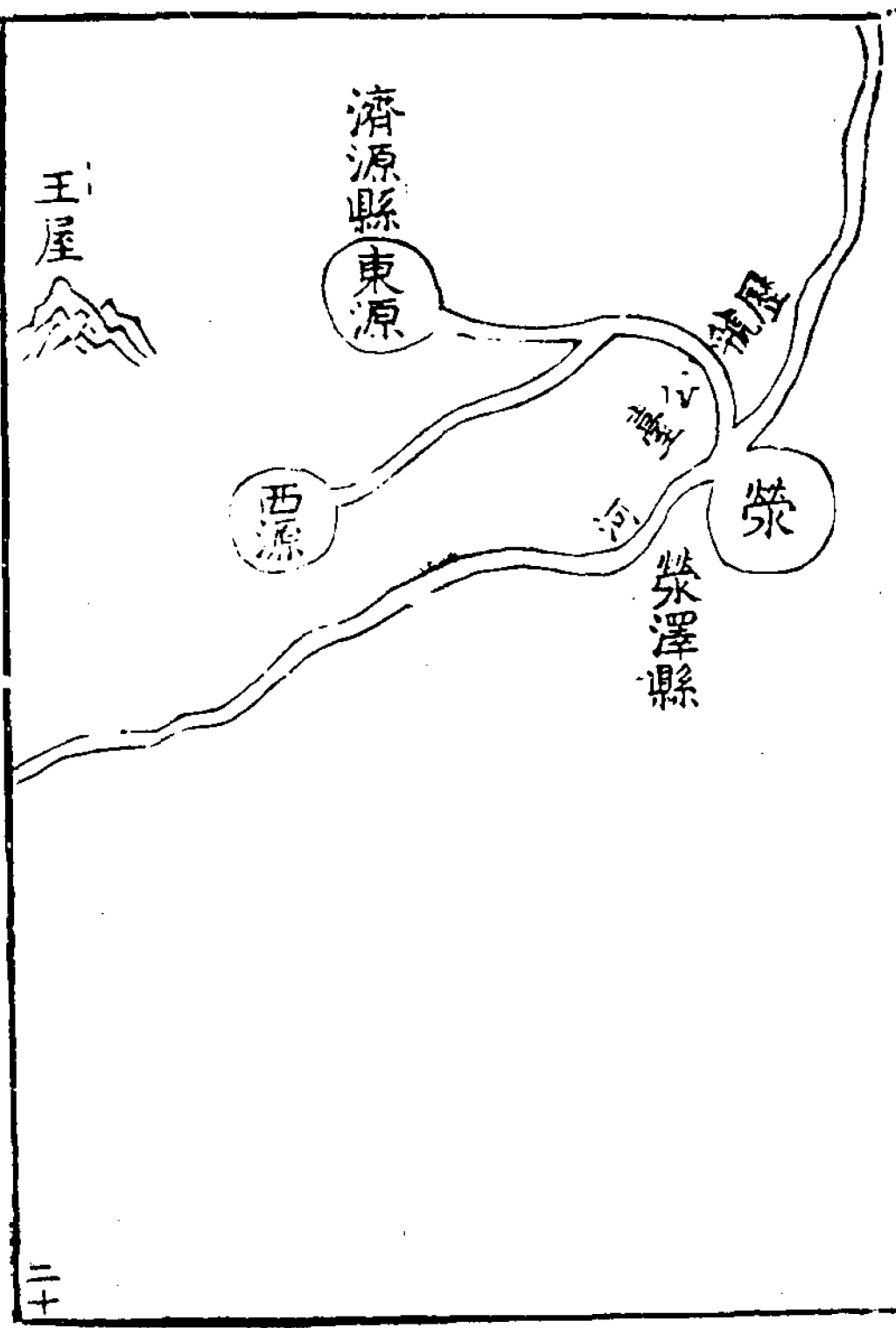


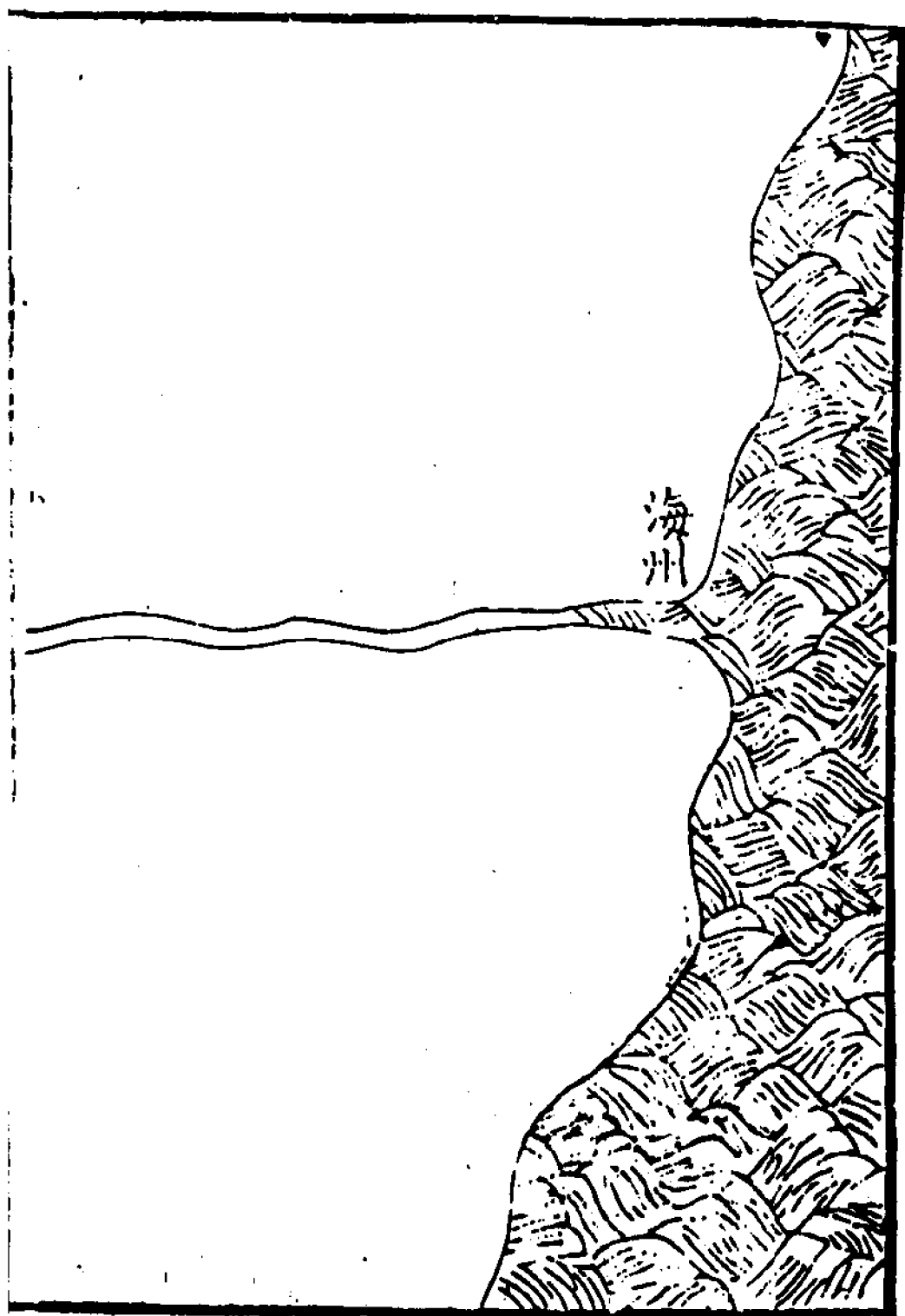


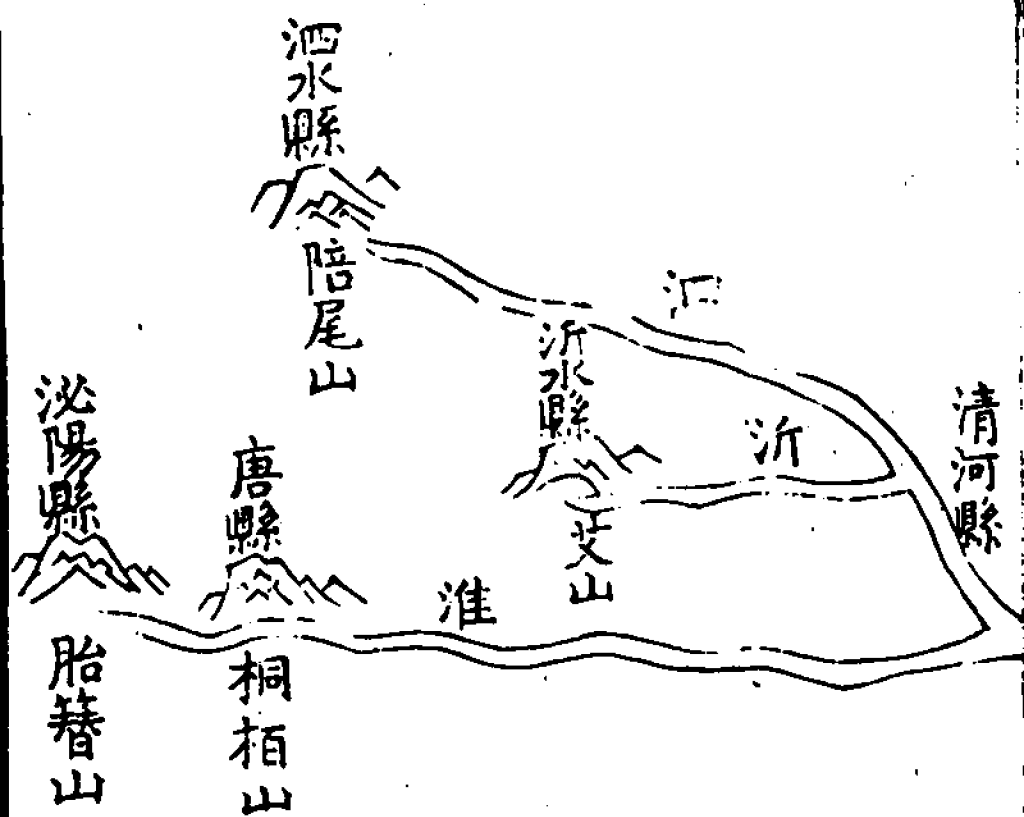












河

宜君縣



沮

于午嶺

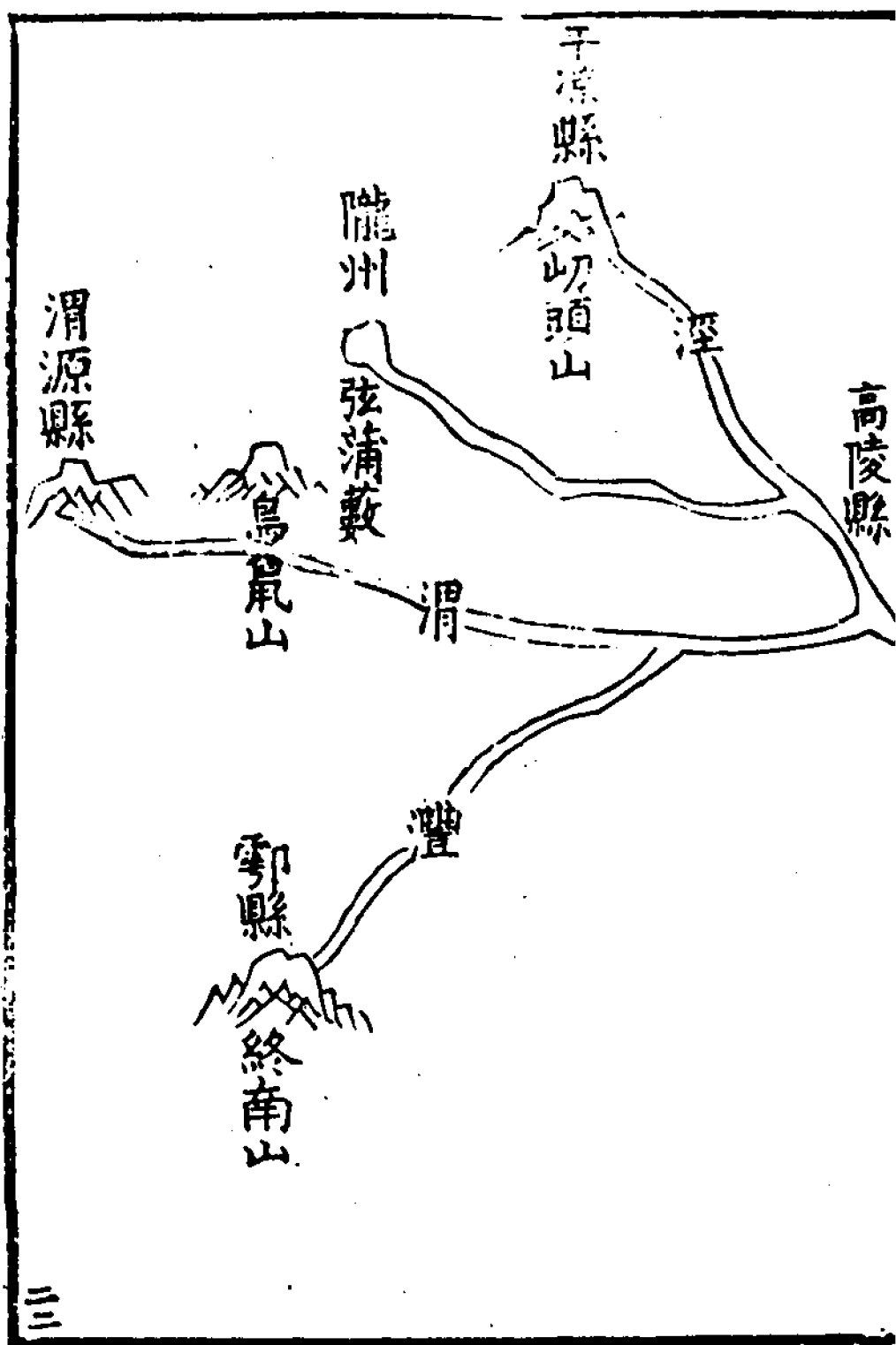
漆

同官縣

富平縣

朝邑縣

華陰縣





宜陽縣



替亭山

瀍

鞏縣

河

偃師縣

洛陽縣

沔陽縣



白石山

澗

新安縣

盧氏縣



熊耳山

洛南縣



熊耳山

商州



冢嶺山

考定漆沮

河

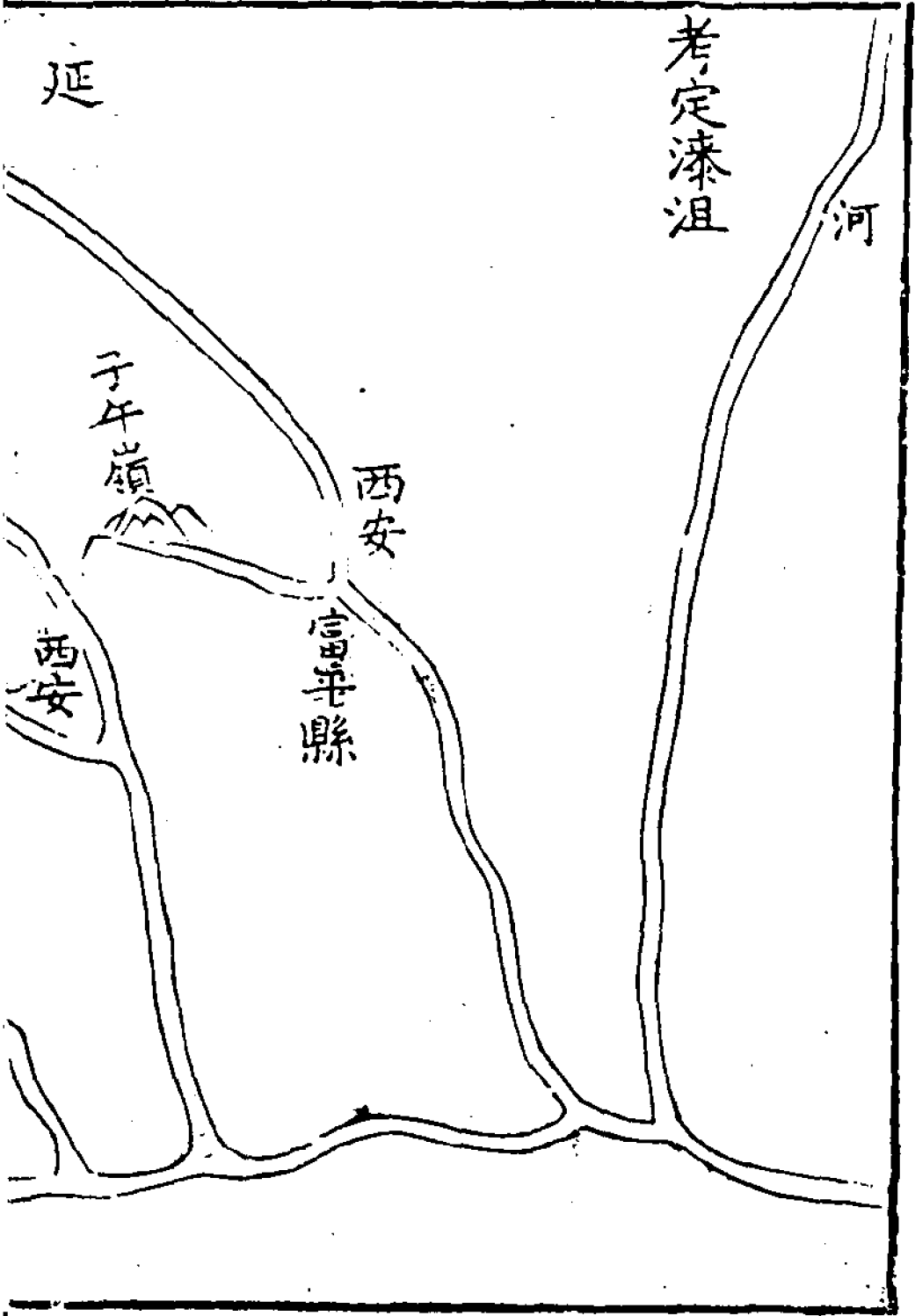
延

西安

富平縣

子午嶺

西安



禹貢圖終



禹貢說

澹泉鄭曉著

禹敷土、隨山刊木、奠高山大川、

此史臣記大禹治水之要也。分疆別野，其來久矣。洪水橫流，不辨區域，至是禹又分之，經之為九州。孰卑治當先，孰高治可緩，緯之為五服。孰近治宜詳，孰遠治宜略。言五服者，禹貢中有五服，又即益稷中之弼成五服也。洪水橫流，地之平者，無非水矣。禹則隨山之勢，相其便窳，斬木通道以治之。隨岍岐以至碣石，隨西傾以至陪尾，隨蟠冢以至大

別隨岷山以至敷淺原。孰為塞水之源而當䟽。孰為壅水之流而當導。蓋林木阻隔。不惟水勢難達。抑亦人力難通也。九州之境。不可無別。定其山之高者。與其川之大者。或取諸岳鎮。或取諸海瀆。或定界于域中。或標望于境外。所謂主名山川。以為一州之綱紀也。

○舉舜敷治。禹敷土。敷于四海。禹敷下土方。四敷字同。是治意。亦有分遣共治意。解為分別九州未安。商頌亦註敷為治。禹敷土三句。非三事。首句總言禹之平治水土。隨山刊木。是治水之節目。所謂

益烈山澤而焚之。奠高山大川。是治水之綱領。即下文導山導水。此二者乃治水之要。古言

### 冀州

史臣記禹經理冀州也。禹之治水。先下而後高。冀州非下。而先治者。帝都之地。禹受命治水。所始在所當先也。州皆言疆界。而冀不言者。言濟河惟兗。則知冀在兗之西。言荆河惟豫。則知冀在豫之北。言黑水西河惟雍。則知冀在雍之東。若書疆界于帝都之上等諸州矣。今不言之。所以尊京師也。以疆界而定帝都之域。有限量矣。今不言之。示王者

無外也。冀州帝都。禹受命治水。在所當先。蓋人主百官宗廟之所在。自當先治。或曰急君親。或曰三面距河水患尤劇。皆與註不合。以今輿地考之。冀州即今山西之太原平陽大同潞安四府。汾澤沁遼四州所屬。河南之懷慶彰德衛輝三府所屬。北直隸之順天順德真定保定河間永平廣平七府。大名府之滑縣濬縣開州長垣縣宣府及今遼東鎮遼河之西皆是。故冀地最廣也。

既載壺口

冀州之水莫大于河。禹經始治壺口。以殺河勢。為



開河道計也。冀州天下所當先。壺口又帝都所當先。導山嘗先。岍岐矣。然特相其便宜耳。開鑿之功實自壺口始也。導河嘗先。積石矣。然特溯其上流耳。疏濬之功實自壺口始也。八年于外。始于此。時四載之乘。始于此地也。蓋壺口在岐梁二山之南。正河流北來南注之處也。凡作禹貢文字。可用山川之名。不可用郡縣之名。郡縣之名古今不同。此時未有郡縣也。

治梁及岐、

岐梁二山河水所經。其石崇竦。壅遏為甚。河勢既

殺方可施功。故禹治之。所以開河道焉。壺口是殺  
河勢。岐梁是開河道。二句上下相關。蓋壺口在南  
梁岐在北。梁岐在上流。壺口在下流。梁岐壅塞。河  
水出孟門之上。無處下手施功。而壺口在其下流。  
先將壺口疏鑿寬廣。下流既通。則上流水勢自殺。  
始可施功。故曰殺河勢。朱子曰。他所舉山川皆先  
地後績者。視成功而言也。壺口梁岐及太原皆先  
績後地者。本用功之始而言也。豈治之有難易歟。  
既修太原。至于岳陽。

修太原。濟汾水之源也。修岳陽。導汾水之流也。至

字亦當發。蓋太原在北。岳陽在南。中間非止一山。非止一地也。上治三山以導河。此修二地以導汾。既載三條創新功以治河。因舊功以治汾。創新功者。八年于外之勞。自是而始。因舊功者。九載弗成之績。于是而終也。

覃懷底績至于衡漳

此記覃懷衡漳之成功也。覃懷之地。涑水出乎其西。淇水出乎其東。衡漳之地。清漳流于其北。濁漳流于其南。今禹治之。各底績焉。蓋涑水淇水由其道。則覃懷之地底績。此舉地以見水。清漳濁漳入

于河則近衡漳之地底績。此舉水以見地底績云者。水患去而平治之功成也。河水自大伾北流。漳水東流而注之。地形東西為橫。南北為從。河北流而漳東注。是河從而漳橫也。

厥土惟白壤。

水土既平。土宜可辨。彼教民稼穡。因地制宜。皆不可不先于辨土。一辨其色。一辨其性。冀州之土。非青黎。非黑赤。其色則白素。潔而不雜也。冀土之色。豈皆白。而白者多耳。冀州之土。非塗泥。非墳壚。其性則壤。柔軟而無塊也。冀土之性。豈皆壤。而壤者。

多耳。

厥賦惟上上錯。厥田惟中中。

土宜既辨。田賦可定。田所出穀米兵車之類。及場圃園苑漆林之所出者。賦也。以九州品序而等列之。則為第一等。然地力有上下。年分有不同。雜出則為第二等焉。以言其田。豫為中上。第四等也。冀之田。視豫為下一等。則為中中。兗為中下。第六等也。冀之田。視兗為上一等。則為第五等焉。賦上要見非盡出于田。及地廣人工修之意。冀州賦無定法。田有定品也。大抵水既平。而後土得辨其宜。土

辨其宜而後田賦之品等定。餘州倣此。錯在上者自下而升一等。豫錯上中是也。錯在上上之下。則間出第二等也。歲入多寡相較以為之等。非科定取民也。取民則皆用什一。賦入既有常數。而又有間出他等之時。不能皆如其常。故有錯法以通之。然則雖夏之貢法。亦未嘗不徹也。而孟子以為不善者。雖間有通融。未若商周之登耗與民同也。

恒〇衛既從大陸既作

田賦既定。水土尚有未平者。容可已乎。恒衛水小而地遠。不暇治也。今水土悉平。于是恒水導之使

入滹水衛水導之使入滹沱大陸地平而近河卒  
難治也。今土水皆治而後其地可耕可耘魚鼈之  
淵變而為桑麻之區也。按水小地遠為害不深不  
暇先治地平近河水勢充斥卒難施功故成功于  
田賦之後水之小者順其道地之平者興其功  
島夷皮服

此記島夷之貢海島獸所產也。或熊羆狐狸以其  
皮造服而進之天府。島夷只是冀州之邊人如青  
之萊夷徐之淮夷非外夷也。冀無貢此島夷貢也  
夾右碣石入于河

此記其北方貢賦之道。帝都之地。東西南三面距河。餘州貢賦皆以達河為至。達河則達帝都矣。其北方貢賦從何而來。如上上之賦。皮服之貢。則自北海入河。南向西轉。而碣石在其右。轉曲之間。是夾右碣石入于河也。入河則入帝都矣。史臣于冀州北方貢賦之道。必記其自海入河之處也。島夷二條。記北夷所貢之物。著北方入貢之道。

○碣石有二。一在廣東南海口。一在冀州北海口。北碣石在海中。如河中砥柱。當河入海之衝。鎖中國水口。真天造也。河旁地淪于海。碣石遂去岸五



百里。其地今為遼東西南小海。其西即冀河入海故道。山海關至薊州豐潤一帶是也。未有小海時。遼東亦不屬兗者。蓋須入山海關。從永平薊州方至兗遠矣。若屬青州。片帆可達。故唐虞時遼東今遼陽屬青。遼西今廣寧屬冀。自九河淪海而兗地甚狹。古言。

今按冀州河水盤旋而繞其三面。羣山拱抱而析為數支。禹之治水。始于西北壺口岐梁之山。遂至太原而南。盡太岳之陽。諸山皆列峙于大河之東。與雍州隔境。自此而又東。則有覃懷之地。衡漳之

水。蓋平曠之區。而非山麓之阻。大抵與豫州對境。若乃恒衛大陸。又皆直在帝都之東境。而與兗州接壤矣。

濟河惟兗州

兗州。濟水流其東南。兗則據之。兗之東南。蓋不止于濟也。然而外此無可書者矣。河水經其西北。兗則距之。兗之西北。蓋未至于河也。然而此內無可紀者矣。註言至者。正至其處。據者。過其處。距者。不及其處。蓋禹奠高山大川。以紀綱一州。或未盡其境。而境內有大山川。或已出其境。而境外有大山。

川正盡其境之地。却無大山川可表。故雖過與不及。亦表之以為州境。所謂東南者。只是東南一隅。非是東邊南邊西北倣此。此是二至。非四至也。註云七州皆言二至是也。至據本漢儒之註。宋儒述之耳。今山東東昌府濟南府所屬。齊河禹城臨邑長清肥城青城陵縣泰安州新泰萊蕪德州德平原武定陽信海豐樂陵商河濱州利津霑化蒲臺兗州府所屬。陽穀東阿平陰東平汶上壽張直隸大名府所屬。元城大名南樂清豐內黃開州長垣東明魏縣河南開封府所屬。延津封丘原武陽

武胙城古黃河故道。雖在開長之南，亦非禹時故道矣。其在山東亦如之。

### 九河既道

此治河也。洪水之患，惟河為甚。克當河下流之衝，被害尤劇。禹則當其北向所經之地，大陸而下，逆河而上，將入海而未入海之處，分之為九，以殺其勢。支派既安行于外，正流亦順道于中矣。此處河流下趨，海潮上壅，勢必激盪，須分為九河。在滄州之北，平州之南。今永平府撫寧縣西有碣石山，去海三十里，遠望穹窿如塚，中有石特起如柱，在海

東南之灣與諸家所載碣石狀甚相合。以故知九河之地在滄平間。九河非有他水止將一河分為九派以殺河勢耳。

雷夏既澤

此志濟也。兗州之水莫大于河。其次莫大于濟。濟水未治橫流漫決而入于雷夏澤。澤不能受則泛濫奔潰不知何為雷夏而澤失其為澤矣。禹既疏導而濟水治則雷夏始得為澤。此重濟水。澤在濟水之南。不可以豬意講。蓋雷夏與濟在二處與大野不同。不言既豬而言既澤意自別也。

灘沮會同

上治河濟之正流。此治河濟之支流也。夫九河既道。河之正流治矣。灘者河所出也。禹既治之。于是會同于沮水焉。雷夏既澤。濟之正流治矣。沮者濟所出也。禹既治之。于是會同于灘焉。三句以河濟為說。上二句正流。下一句支流。或云水之分。水之止水之合。皆得其治。亦通。濟河四條。表河濟以別其境。治河濟以除其患也。汭音汴。非汴水也。豫別有汴水。許慎曰。河灘在宋名汭。灘非汴也。

○沱潛灘沮。乃江漢河濟支流。充多灘。豫多沮。梁

多沱荆多潛古言

桑土既蠶是降丘宅土。

水患既治。地土斯平。蠶性惡濕。向當懷襄之際。土雖宜桑。豈能既蠶。今水既治。則樹藝作而蠶桑成。絲帛之利興矣。民依于土。向當滔漫之時。民依丘陵。豈能宅土。今水既治。則下丘陵而居平地。鷄鳴犬吠。閭閻相望矣。二句兩平。不相連帶。既蠶重民利興。不重物性。遂言民利興。民居莫也。

厥土黑墳。厥草惟繇。厥木惟條。

辨兗州之土。其色淄黑。其性墳起。草則繇而茂盛。

木則條而長達。上宜桑之土。下一州之土。六條還截到會同為是。桑土宅土。黑墳繇條皆本于水治來。或截到宅土以上為水土平。然後土宜辨。未安桑土二條。地利興而民得其所。土宜辨而物遂其生。

厥田惟中下。厥賦貞。作十有三載。乃同。

土宜既辨。由是以其田而言之。中品之下第六等。以其賦而言之。君天下者。以薄賦為正也。充賦下下為第九等。最薄其賦正也。然不惟等之下。抑且入之緩。蓋充當河下流之衝。被害尤劇。水患雖平。



必作治十有三載然後納賦同于他州作治是耕  
耘樹藝以人事言生聚以十年而復以天時言氣  
化以一紀而周矣今猶緩之至十又三年而後取  
之聖人雖為足國之計豈忘足民之心哉

厥貢漆絲厥篚織文

以言其貢。兗地宜漆。厥木惟條而漆生矣。則貢之。  
兗地宜桑。桑土既蠶而絲成矣。則貢之。若夫假杼  
機勞經緯而有織文。則承筐是將焉。貢所產之物。  
謹所貢之精也。厥賦至此。上薄所取而入之緩。下  
獻所有而謹其精也。既薄而又緩。見愛民之仁。既

貢而又篚見敬君之義

浮于濟漯達于河

貢賦定矣何自而來漯水通于濟自濟入漯自漯入河舊作二道者非是蓋濟自河南滎澤縣伏于地中歷鄭州中牟祥符陳留杞縣歸德北抵山東至定陶方出去河數百里方能達河浮于濟漯正與浮于淮泗同例由二小水而達于一大水也陳氏曰因水入水曰達厥賦至此貢賦之入有常制貢賦之來有常道

今按兗州濟水見其東南河流注其西北地最卑

下治之宜急。河自大陸而北。播為九河。九河道則經流支流。朝宗于海矣。濟自城陽而西。匯為雷夏。雷夏澤則上流下流。蓄洩有方矣。河之南。灘水出焉。濟之北。沮水出焉。今亦異流而同歸也。

海岱惟青州

青州之域。大海環于東北。青之東北。則至于海焉。岱山峙其西南。青之西南。則距于岱焉。今山東青萊登三府。濟南所屬。歷城章丘鄒平淄川長山新城濟東濟陽及遼東之遼水以東。遼陽一路是也。岨夷既略。

嶠夷東表之地。可以興樹藝而為之封也。可以立溝塗而為之畛也。青州之土平矣。封是樹藝興畛。是溝塗立。不可遽以廬舍之類講。

### 濰淄其道

出箕谷者濰水也。出原山者淄水也。濰水則北入于海。淄水則東入于濟。青州之水平矣。合上句地興新功。水循故道也。

### 厥土白墳海濱廣斥

青州之土其色白。其性墳。海濱之地廣漠而斥鹵。鹹地可煮而為鹽者也。上辨一州之土。下辨一方

之土

厥田惟上下厥賦中上

其田上品之下第三等也。賦中品之上第四等也。田有定則賦有定等也。

厥貢鹽絺海物惟錯。岱絲枲鉛松怪石。萊夷作牧。厥篚檿絲。

青州之貢有鹽以為食用者。有絺以為服用者。海物非一種。今皆貢之。則祭祀賓客之用。服食器用。有所資矣。絲枲鉛松怪石。岱谷所出為最美。制之為貢。絲枲衣服之用。鉛松怪石。器物之用。豈責有

于無哉萊夷以畜牧為生。今水患悉平。其地可以  
牧放而遂其生。萊夷所產者有山桑之絲。最為堅  
韌。則盛之以筐而貢。以為琴瑟之弦。是豈取盈于  
寡哉。海物非一種。不可指出物件講。厥貢至怪石。  
上不詳其地下。必詳其地也。海物至怪石出于水  
者。無定品出于山者。有定品也。二條田賦獨成于  
內者。定其等土賦。兼及于外者。定其制也。厥賦至  
此上之所取者。其品定。下之所貢者。其品殊。三條  
聖人辨青州之土。故有以定田賦而定土賦也。  
浮于汶達于濟。

汶水出于原山之陽西南入濟貢賦之來則由汶而達于濟焉達于濟則達于河達于河達帝都矣青州貢賦之道因小水而入于大水也

今按青州直據東表乃形勝富強之地史謂秦得百二齊得十二齊即青州也青之西南雖距岱而無羣山之險故喁夷略而瑯琊左右皆樂土東北雖至海而非橫流之衝故濰淄道而濟汶上下皆安流青視他州施功為甚易而成功為甚速也

海岱及淮惟徐州

青州之域海與岱也揚州之域淮與海也徐州之

域東有海東則至于海焉北有岱北則至于岱焉南有淮南則至于淮矣爾雅濟東曰徐州者商與青并青于徐也周禮正東曰青州者周無徐并徐于青也今南直隸徐州所屬淮安府海邳州所屬及桃源沐陽清河安東山東之青州府所屬莒州沂水日照安丘諸成蒙陰兗州府所屬金鄉魚臺城武單縣濟寧州嘉祥鉅野鄆城曹州南境曹縣定陶揚徐二州當以淮為界淮北為徐淮南為揚註云止言淮海四句恐未必然蓋既有嫌于淮海岱何不曰淮岱惟徐州乎此史臣書法終不可曉



淮沂其乂

出于胎簪山者淮也。徐之川莫大于淮。淮乂而入海。則自泗而下。凡為川者可知也。出于艾山者沂也。徐之浸莫大于沂。沂乂而入泗。則自沐而下。凡為浸者可知也。上境之嫌于二州者。辨之明。此水之大于一州者。治之先也。泉源注于海曰川。可為陂障以灌溉者曰浸。

蒙羽其藝

由是蒙山。徐山之高者也。羽山。徐山之卑者也。淮沂未治。何有于其藝。今則蒙羽之山。載耕載耘而

種植之功可施矣。王氏曰：先淮後沂，先太而後小也。先蒙後羽，先高而後下也。蓋沂非不大，羽非不高，比于淮蒙則卑小耳。雖曰相因，皆有功夫。大抵禹貢書法，費䟽鑿者雖小必記，無施勞者雖大亦略。

### 大野既豬

大野之澤，濟水之所絕也。濟水未治，泛濫彌漫，大野不得而豬矣。今濟水既治，由是上源之來，是澤有以受之，下流之去，是澤有以泄之，始得而豬矣。  
東原底平

由是東原之地。地之平者。水所趨也。大野未豬。東原不得而平矣。今大野既豬。于是東原之地。皆底于平。無復泛濫之患也。二條兩平。不相因。大野東原。所以志濟。蓋大野濟之絕。東原濟之經。向也濟水未治。大野不得而豬。東原不得而平。今濟水既治。故大野豬而東原平。水之受濟者。得其治。地之近濟者。得其治也。四條。王氏曰。淮沂。又而後蒙羽。藝。大野豬而後東原平。事之相因也。曾氏曰。淮沂水之流者。大野水之止者。蒙羽地之高者。東原地之平者。流水治。而地之高者。其利興。止水治。而地

之平者其害除

厥土赤埴墳草木漸包

徐州之土其色赤也其性黏膩而墳起也言其草木進長而不已也叢生而積也

厥田惟上中厥賦中中

以言其田以他州較之上品之中第二等也以言其賦以餘州比之中品之中第五等也

厥貢惟土五色羽畎夏翟嶧陽孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚厥篚玄纁編

以其貢而言之徐州之土雖赤而五色之土亦間

有之。故制以為貢。建大社。則用以為壇。壇。東青土。南赤土。西白土。北驪土。四方之中。壘以黃土也。建諸侯。則用以為土封。東青土。南赤土。西白土。北驪土。苴以白茅。羽山之谷。有五色之雉。其羽可為旌。旄。及車服器用之飾。嶧山之陽。有特生之桐。其材可為琴瑟之用。泗水之旁。石露水濱。若浮于水。然可琢磨。以為磬。夏翟也。孤桐也。浮磬也。皆制以為貢也。然惟取之羽。獸。嶧陽。泗濱耳。蠙珠。璆。魚。淮夷所產也。則貢之。以為服飾之用。祭祀之需。不特珠魚也。有玄鳥。以之為袞。所以祭也。以之為端。所以

齊也。以之為冠，以為首服也。有織焉，黑經白緯，以  
為禪服，有縞焉，白經白緯，以為祥服，玄也。織也，縞  
也，則盛之以篚而貢焉。玄，絨縞斷指淮夷。觀傳中  
曰：青、徐、揚皆萊夷，淮夷，島夷所篚。明矣。一節中國  
隨所產而致其貢，外夷貢所產而謹其精。厥貢五  
勺，徐州之貢，有不詳其地者。有必詳其地者。羽畎  
四勺，徐州中外之貢，必隨其地而貢其良也。隨其  
地，則不敢責有于無，貢其良，則不徒泛取其有。  
浮于淮泗，達于河。

此是二道貢賦之來。各從其便。漣是西路。汴是東

路不然則灘便入沛矣。河之枝流為沔。沔流為灘。灘入泗。泗入淮。貢道逆流而上。由淮入泗。由泗入灘。由灘入沔。由沔則達河矣。又沛水因灘沮而通于河。至大野而合泗。則由淮入泗。由泗入沛。自沛亦可通河矣。史臣于徐州貢道必識其所經而及其所入也。

今按徐州在青兗揚豫之中。中原一都會也。言其山川淮沂經于其前。蒙羽亘于其後。淮沂又而後蒙羽藝事之相因也。言其原澤大野匯乎其左。東原據乎其右。大野豬而後東原平。亦事之相因也。

若乃徐之貢道。蓋汭為灘水而入泗。汭合泗水而入淮。故徐州貢賦之來。既浮于淮而至于泗。自泗而達河。有二道焉。泗之西流。溯灘可以達河。泗之上源。由汭可以達河也。

淮海惟揚州

揚州北至于淮。東南至于海。今南直隸江南應天鎮江蘇常松江池徽寧國太平九府。廣德州江北安慶廬州鳳陽三府和滁二州。淮安府所屬山陽鹽城浙江浙東浙西十一府。江西南昌饒州廣信臨江吉安瑞州袁州贛州南安建昌撫州十一府。



及南康九江府北境

彭蠡既豬

彭蠡澤之大者。禹既疏導。由是衆流之來有所鍾。下流之去有所泄。始得而豬也。

陽鳥攸居

鴈冰泮北徂。木落南翔。隨陽往來。故曰陽鳥。彭蠡未治。陽鳥安得攸居。今彭蠡既豬。陽鳥飲啄乎州渚之間。濱涯之上也。獨于彭蠡言之者。陽鳥之所宜止。水得其治。動物遂其生也。

三江既入

松江下七十里。分流趨于東北者為婁江。趨于東南者為東江。并松江為三江也。今禹濬導皆入于海焉。

○傳三江者以婁松東江當之。恐非。謂之江必源泉所注。積為巨川。衍為長流者。今吳地三江直畎澮之大者。豈足為江。三江與九江九河意同。蘇說謂岷山之江為中江。嶓冢之江為北江。豫章之江為南江。即導水所謂東為北江。東為中江者。既有中北二江。則豫章之江為南江矣。蔡氏力辨其非。豈知江流變遷。安得據今之江流。而非古書也。况

江漢合流同匯于彭蠡。既匯而東。合而復分。至海口而復合。入海猶同為逆河入海也。若以蘇說為非。今之江流。則今之江流亦非書之北江中江矣。安得遽以書之中江北江為誤。而以今之江流為足據耶。註疏言三江入震澤。又引韋昭說錢塘江亦三江中。謬甚。古言

### 震澤底定

震澤之水多震盪而難定。三江未入。何有于底定。今三江既入。于是陂障益堅。隄防已固。底于定而不震也。震澤即太湖。縱橫二百八十三里。三萬六

千頃。踰蘇州府吳縣。常州府武進。無錫。宜興。三縣。  
浙江湖州府烏程。長興。二縣。

篠簜既敷。厥草惟夭。厥木惟喬。

衆水治矣。由是箭竹曰篠。大竹曰簜。皆布生矣。草  
則少。長木則長高矣。

厥土惟塗泥。

以其土而言之。地勢卑下。水泉淖濕。土皆塗泥。非  
如黃白之美色。壤墳之美性。

厥田惟下下。厥賦下上。錯

以言其田。較之他州。下品之下。為第九等。以土性

惡也。以言其賦下品之上。為第七等。雜出則中品之下。為第六等。自下品而入中品。非上錯乎。此由地利廣而人工修。故田有定等。而賦無定品也。田賦三品。上中下三品。中又分九等。上上上中上下為上品。中上中中中下為中品。下上下中下下為下品。如豫州雖升一等。仍在上品之中。梁州雖三錯。仍在下品之中。揚賦第七錯。為第六。雖止升一等。然下上與中下異品。故變文言下上上錯。厥貢惟金三品。瑤琨篠簜齒革羽毛。惟木。島夷卉服。厥篚織貝。厥包橘柚錫貢。

以其貢而言之有三品之金可以充國用。有瑤琨石之似王者。可以為禮器。有篠可以為矢之筈。有簞可以為樂之管。亦可以為符節。象有齒。犀兕有革。可以成車甲。鳥有羽。獸有毛。可以為旌旄。有木可以備棟宇器械之用。皆制之為貢也。島夷所產有葛。越木綿之屬。服用也。則制之以為貢。而織為五色之貝文者。則盛之于篚。以貢焉。以上常貢之物也。若夫小曰橘。大曰柚。則包之以致其敬。供祭祀。燕賓客。則錫命而始貢。非命不得貢。此待命之貢也。厥貢至織貝器。用貢于中國者。異其品。服用

貢于外夷者。謹其精瑤琨至羽毛。中于文事武備者也。厥篚二句。服用致謹者為常貢。食用致謹者非常貢。以厥篚厥包立意。厥包一句。包見下敬君之義。錫見上愛民之仁。土性惡。而田為最下。賦稍高而貢為獨厚。揚以田低而賦高者。人功修也。土惡而貢美者。地利善也。此與底慎財賦四句固合。然終不好。蓋厥土兼谷土庶土二節。一則谷土定田賦。一則庶土定土賦也。要見田賦止于中國。而土賦及于四夷。厥賦至錫貢。賦有常則。而亦有非常之則。貢有常制。而亦有非常之制也。

沿于江海達于淮泗

揚州貢賦之道必順流而下斯逆流而上也江自靜海入海淮自淮浦入海皆通于海故貢道由江順流而入海由海入于淮泗則逆流也達河見徐州厥賦至此貢賦之物有常變貢賦之道有順逆也

今按地勢山起于西北澤滙于東南東南地卑萬水所湊揚州是也彭蠡在揚州西南合江南江東江西諸水以為澤彭蠡豬者上流可受下流可洩無復泛溢之患而隨陽之鳥因得以遂其性三江



在揚州東南。分東江松江婁江諸水。以為名三江。入者析流于上。順流于下。同歸溟渤之區。而震澤之水。因得以安其所也。

荆及衡陽惟荆州

荆州北有荆山。荆則北距荆山。雖未至于荆山也。此內無可書者矣。南有衡山。荆則南盡衡山之南。雖不止于衡山也。此外無可紀者矣。今湖廣武昌漢陽。荆州。岳州。四府。襄陽。宜城。南漳。房三縣。德安。黃州。辰州。永州。長沙。寶慶。衡州。常德。承天。九府。靖州。郴州。永順。保靖。二宣慰司。施州。衛所屬。大田軍。

民千戶所散毛宣慰司所屬江西九江南康西境  
四川夔州府巫山大昌大寧縣

江漢朝宗于海

荊州之水莫大于江漢出于岷山者江也至東陵  
而會于漢出于嶓冢者漢也至大別而會于江雖  
曰去海尚遠然水道已安而無壅塞橫決之患雖  
未至海而其勢已奔趨于海猶諸侯之朝宗于王  
雖未覲王而其心已懸于王也江漢不可分講重  
合流章江漢一州之大水下文皆所以志江漢也  
此題只講水略將諸侯朝天子講一二句史臣于

荊州合流之水必狀其趨海之勢也。

### 九江孔殷

此江漢所經之水也。沅漸元辰敘酉澧資湘水合于洞庭者。九江也。向也江漢不得其治。九江安得其殷乎。今江漢既治而九江水道各安其流。甚得其正也。九江不可分講。只是一洞庭孔殷。由于江漢朝宗。江漢至此。惟合流之水勢有所歸。則經流之水道得其正。九江在今湖廣岳州府巴陵縣。非今江西九江府。

### 沱潛既道

此江漢所出之水也。江之別流曰沱。漢之別流曰潛。江漢未治安得既道乎。今沱潛之水各順其道。亦由于江漢朝宗。

雲土夢作乂

此江漢所近之地也。江北有雲。今江漢既治。雲之地卑。水落為後。雖未可耕治。而土已見矣。江南有夢。夢之地高。水落為先。已可耕治。不特土見而已。雲跨江北。夢踣江南。註云。楚子田于江南之夢。可見此亦由于江漢朝宗。四節雖相因。然皆有功夫。此條地之卑者。其害除。地之高者。其利興。

厥土惟塗泥。厥田惟下中。厥賦上下。

其土則塗泥。其田下品之中。為第八等。以土性惡也。其賦上品之下。為第三等。以地闊而人工修也。田賦相去五等矣。

厥貢羽毛。齒革。惟金三品。朮。幹。栝。栢。礪。砥。砮。丹。惟篚。簠。楛。三邦底貢。厥名。包匭。菁茅。厥篚。玄纁。璣組。九江納錫。大龜。

荊州之貢。有羽毛焉。可以為旌旄。有齒革焉。可以成車甲。有金銀銅三品之金焉。可以充國用。有朮木之弓。幹焉。可以供武備。有栝有栢焉。可以備棟。

宇器械之用有石之粗者曰礪焉。有石之細者曰砥焉。可以為磨礪之用。有石砮焉。可為矢鏃之用。有丹砂焉。可為彩色之用。皆制以為貢也。有竹之堅者曰箛籥。有木曰楛。皆可以為矢也。此三邦之所產。則令擇其有名者而貢焉。菁茅有刺。一毛有三脊。所以供祭祀縮酒之用。乃禮神之物也。包而又匣之。以供焉。致敬也。玄纁璣組。皆服飾之用。則盛之于篚而貢焉。致謹也。若夫九江所產有大龜者。歲滿千齡。尺有二寸。可以紹天命之吉凶。決人事之趨避。非所常有。若偶得之。則使之納錫于上。

焉。柁。是成柁而貢也。此一節在璣組截土產之物為常貢。偶得之物非常貢。不曰三邦。箇。籛。楷。而曰。箇。籛。楷。三邦。所以別箐茅等物。非三邦之貢也。羽毛至。柁。丹。泛指其地而貢者。惟箇。至厥名。專指其地而貢者。惟箇。二句。物之充矢用者。必專指其地而貢其良也。三邦不責有于無。厥名不泛取其有。惟箇。三句。國之大事。在祀與戎也。

浮于江。沱。潛。漢。逾于洛。至于南河。

貢賦由江而入沱。由沱而入潛。由潛而入漢。漢洛不通。故必舍舟而陸。逾于洛。由洛而至于南河。

達河則達帝都矣。此謂河為南河。指冀州而言也。荆州至冀州。中間還隔豫州。史臣記荆州之貢道。必兼水陸而後至也。禹貢之記貢道者。如記二水曰浮于淮。泗。非謂近泗之地。必由淮入泗也。此荆州近于漢者。則徑浮于漢。不必沿江而入漢也。近于潛者。則徑浮于潛而入漢。不必自江而入漢也。沱自華容縣出于江。入于沔。沔即漢也。由江入沱。由沱入漢。一路也。潛自漢出。至潛江縣入于江。由江入潛。由潛入漢。一路也。

今按荆州之境。踣湖南北。而江漢經于其中。蓋江



漢發源于梁。而荆當其下流之衝。入海于揚。而荆據其上游之勢。今禹治之。江過東陵。而北合于漢。漢至大別。而南入于江。滔滔乎奔趨于海。若諸侯之朝宗于王也。若乃江漢所受有九江焉。江漢所出有沱潛焉。江漢所匯有雲夢之澤焉。無不得其平矣。

荆河惟豫

豫州之域。荆州峙其西南。豫則西南至于荆山。大河環于其北。豫則北距于大河。今河南開封府祥符陳留杞通許太康尉氏洧川鄆陵扶溝中牟蘭

陽及六州所屬河南南陽汝寧三府湖廣襄陽均  
州鄖縣上津竹山光化棗陽穀城山東曹州西南  
地及定陶縣似當屬豫

伊洛瀍澗既入于河

豫州之水有伊焉。出于熊耳山者也。出于冢嶺山  
者。非洛水乎。有瀍焉。出于替亭山者也。出于白石  
山者。非澗水乎。是四水也。始雖異其派。終則合而  
一。同入于大河焉。三水入洛。而洛水入河。但四水  
勢均。故云會同而入河。

滎波既豬

有滎焉。濟所出也。濟水未治。滎澤安得而豬。今濟既治。于是濟之來有以鍾之。濟之去有以泄之。而滎豬矣。有波焉。洛所出也。洛水未治。波澤安得而豬。洛水既治。于是洛之來有以受之。洛之去有以洩之。而波豬矣。合上節流水有所歸。止水復其舊。滎所以志濟。波所以志洛。與上不相蒙。

導滎澤被孟豬

滎澤。濟水所經之水也。洪水橫流。滎澤不得為澤矣。今則陂障益堅焉。孟豬蓄而復流之水也。洪水無涯。孟豬不得為豬矣。今則隄防益固焉。澤與豬

不同澤是水之聚豬是蓄而復流導意自是導荷  
澤導孟豬非重濟也曾氏說被字非合上節史臣  
記豫州之澤有自其成功而言者有本其用功而  
言者三合四水之流者有所歸四水之止者得其  
治各有所治而不相因

厥土惟壤下土墳壚

以其土而言之其性則柔而無塊也下土則墳起  
而疏也色雜而難定故不言也顧氏曰高地則壤  
下地則壚此止言土之性無色顏註添一玄字是  
言其色也不可因用此因其土之不同辨其性之不

同也。伊洛至此。四合水之流止者。得其治地之高。下者。辨其性也。

厥田惟中上。厥賦錯上中。

以其田而言之。則中品之上。第四等也。以其賦而言之。上品之中。第二等也。雜出則第一等。錯字在上者。高一等。在下者。低一等。觀冀州及此。可悉皆在本品之中。若出本品。則變文如揚州也。

厥貢漆。臬。絺。紵。厥篚。織。纊。錫。貢。磬。錯。

以其貢而言之。有漆焉。器用也。有臬焉。有絺焉。有紵焉。服用也。織為禪服之用。纊為服用。則盛之于

篚而貢焉。若夫治磬之錯，非所常用之物，故不為常貢。必待當用之時，而錫命使貢。豫州之貢有所常入者，有非常入者。厥貢二句，貢所產之物，謹所貢之精也。厥賦至此上之所取者，常暫異其制。下之所供者，常暫異其物。厥田至此，田有定等，而物之出于田者，無定制。貢有定品，而物之非常貢者，無定期也。林氏曰：周官載師，漆林之征，二十有五，周以為征，而此乃貢者，蓋豫州在周為畿內，故載師掌其征，而不制貢。禹時豫在畿外，故有貢也。推此義，則冀不言貢者可知矣。楊州先言橘柚，而此

先言錫貢者。橘柚言包。則于厥篚之文無嫌。故言錫貢在後。磬錯則與厥篚之文嫌于相屬。故言錫貢在先。立言之法也。

浮于洛達于河

豫州去帝都最近。豫之東境徑自入河。西境必浮于洛而後達于河也。

今按豫州之水北莫大于河。南莫大于淮。然皆不能為患于豫。故禹之治豫首于伊洛。漚澗蓋伊水南流而入于洛。洛水東流而合于伊。漚澗西北而入于洛。洛水東北而合于澗。漚三水各入于洛而

四水共入于河也。自此而東有滎波焉。蓋濟水溢而為滎。洛水浸而為波。既豬者上流有所容。下流有所洩也。自此而又東有荷澤。孟豬焉。蓋濟水經于荷澤。荷流衍于孟豬。曰導曰被者。衆流有所聚。餘波有所歸也。

華陽黑水惟梁州

梁州太華峙其東。梁州之東則距于華陽。雖曰未至于華陽也。此內無可書者矣。黑水流其西。梁州之西則據乎黑水。雖曰不止于黑水也。此外無可紀者矣。華陽是陝西商洛湖廣襄陽府西屬四川



夔州府所屬巫山大昌大寧之地黑水是疊溪黑  
水自梁北境至安縣入江與導黑水之黑水似無  
干。志者止見黑水流南至西極。今四川成都重慶  
順慶保寧敘州馬湖六府潼川州眉州嘉定州瀘  
州雅州夔州府所屬奉節雲陽萬縣開縣達縣新  
寧梁山建始陝西鞏昌府成縣西和秦州漢中府  
金州所屬及沔縣。亡部軍民府龍川宣撫司平茶  
洞長官司疊後軍民千戶所。湖廣施州軍民指揮  
司西境其烏蒙等處原不係域中者不載。  
○韓苑洛先生言雍梁二州黑水是兩黑水不相

通魏莊渠先生言本一黑水為雍梁二州之界觀導黑水至于三危入于南海一黑水為是古言

岷嶓既藝

此志江漢之源也。岷山江水之源也。嶓冢山漢水之源也。向也江漢之源壅遏而不通。湯湯之水包其四面矣。何有于既藝乎。今禹既加濬導之功。泉源既滌。水去無滯。岷山之地可耕而可耘也。江之源治矣。嶓冢之地可受而可柞也。漢之源治矣。此重江漢非重岷嶓也。

沱潛既道

此志江漢之流也。沱潛乃江漢之別流。向也泛濫。何有于既道乎。今禹功既加。于是沱順其道。北入于江。江之流治矣。潛安其道。南入于漢。漢之流治矣。重江漢。非重沱潛。導沱潛意亦不可缺。合上節大禹經理江漢也。上源既興其利。下流亦得其平。蔡蒙旅平。

此志沫水也。蔡蒙上合下開。沫水逕其間。水脉漂疾。向固泛濫橫流矣。禹功既施。而沫水順其道。于是二山得平而可祭。告成事。報神賜。祈鴻休焉。和夷底績。

此志和夷之水也。和夷二地近。和夷之水者也。禹功既加。和夷二水治。由是底績矣。蔡蒙二合高地。可告成功。平地已致成功。岷嶓四節。各有所志。而非相因。上二節。水之源流平。下二節。地之高下治。厥土青黎。厥田惟下上。厥賦下中三錯。

以土言之。其色青而黎。不言性。性不一也。以田言之。下品之上。第七等。以賦言之。下品之中。第八等。也。或雜出其上。第七等。或雜出其下。第九等。三錯者。時錯第七。則降揚于下中。而梁下上。時錯第九。則升克于下中。而梁下下。通本等第八。為三。故曰。

### 三錯

厥貢璆鐵銀鏤砮磬熊羆狐狸織皮

以其貢而言之。有玉磬焉。供樂用也。有柔鐵焉。非供器用乎。有白金焉。供國用也。有剛鐵焉。非供器用乎。石砮則供矢用者也。石磬則供樂用者也。皆制以為貢焉。梁州山林為多。獸之所走。熊羆狐狸四獸。其毳織之。可以為罽。其皮製之。可以為裘。供服用也。皆制以為貢焉。銀砮解見前。璆即鳴球也。璆鐵銀鏤砮磬。器用之需也。熊羆狐狸織皮。服用之需也。銀一物。國用器用皆賴之。以器用統之。似

未盡厥賦至此取地力而異其等供地利而有其制。

西傾因桓是來浮于潛逾于沔入于渭亂于河

梁州貢賦何自而來乎。彼西傾之南桓水出焉而入于潛。潛出于沔。沔水接于褒。故貢道于西傾之山。因桓水而來。由桓而浮于潛。由潛而達于沔。由沔而達于褒。褒不與斜川通。故舍舟而陸焉。若夫斜之水入于渭。渭之水入于河也。故貢道由斜川而達于渭。由渭而亂于河焉。達河則達帝都矣。史臣于梁州之貢道必詳其所自所經所至也。熊羆

至是來。葉氏曰：四獸織皮，西傾之戎，因桓水而以此來貢也。據此，則桓水自臨洮府南流過嶓冢之西，入梁州境，東流入潛，貢道不自西傾，自桓而來。言西傾，志桓水之源耳。梁州貢道，傳用蘇氏之說，謂褒水不通于斜川，故陸于郡縣，入斜川，至武功，入渭，絕河而渡，即蒲州舜都也。

○厥貢惟璆，至是來，當作一節。浮于潛，四句是一節。梁州是今四川，兼有陝西。漢中金沔、鞏昌、西和、成縣、秦州、湖廣、施州等地，若貢物俱從西傾而來，是東南至西北，登州矣。西傾因桓是來，止言織皮。

出處與所由來也。潛亦非一。梁州三十六江皆是。隨處登州都到。沔車行入渭。又舟行也。西傾在今臨洮府。一云洮即桓。古言。

今按梁州山莫大于岷。岷山岷嶓。藝而江漢之上源治矣。水莫衆于沱。沱潛道而江漢之下流治矣。蓋岷峙于南而岷峙于北。沱出于左而潛出于右也。蔡蒙山莫險焉。和夷地莫遠焉。皆僻在梁州之西南矣。若乃梁之貢道。視他州為遠且難。蓋自梁而冀。限于雍州。自南而北。阻于河水。西傾在雍之西南。而寔踣梁之西北也。桓水出于西傾而經于



梁州故曰西傾。因桓是來也。桓之東有潛水。潛與桓相通也。故曰浮于潛。潛之北有沔水。沔與潛相阻也。故曰逾于沔。沔之北有渭水。渭沔不相通。故又必歷褒斜之間而後入于渭。至渭則可以達河矣。

黑水西河惟雍州

雍州之域。黑水流其西。雍之西境則據之。雖不止于黑水。此外無可書者矣。西河環其東。雍之東則距之。雖未至于西河。此內無可紀者矣。東距西河者。今陝西西安府同州朝邑縣及臨河諸縣是也。

內真圖詩  
據蔡傳及職方豫州其山鎮曰華山則西安府東境華陰華州當屬豫而臨河諸邑皆當為冀州地一統志俱作雍州豈別有據乎雍州之域陝西西安延安慶陽平涼鳳翔臨洮六府鞏昌府所屬隴西安定會寧通渭漳縣寧遠伏羌階州徽州兩當漢中府所屬南鄭褒城城固洋縣西鄉鳳縣略陽陝西行都司所屬甘肅一鎮及岷州洮州二衛文縣千戶所古沙州據岷嶓既藝則鞏昌府大半當屬梁州據西傾因桓是來則臨洮府州縣亦當有屬梁者雍之西境黑水當是鎮夷黑水與經導黑

水不同。且與註據字合。夫雍稱天府。所謂秦中自古帝王州也。其險四面山迴。而東面臨中原。險處正在華岳與黃河會處。雖在潼關。然必南有河之南。今河南府新安函谷。北有河之北。今山西平陽府。平陽南有東鳥嶺。北有冷泉關。若河之南無新安。則由沙澗可渡河至蒲州。河之北無平陽。則由鳥嶺冷泉入平陽至蒲州。自蒲州至龍門兩岸平廣可渡者百里。秦據函關陝西統平陽也。夫守河北者當守陝西。守陝西者當極力守平陽河南府。無陝西則河之南江之南皆不可守。五胡以迄宋

元皆燭鑑也

弱水既西

弱水水之變者。因其勢而導之西也。弱水出竈石山。在菟園水西。涿邪山。東至刪丹縣。過合黎山。至沙州。入于流沙。既西者。非禹使之西也。因彼西流。故順而導之。要講合黎流沙。詳見導弱水

涇屬渭汭

岍頭之山。涇水出焉。出于南谷山者。渭水也。涇水至陽陵。注于渭之北。是涇南連渭水矣。出于弦蒲。藪者。汭水也。東入于涇。是涇西連汭水矣。涇水流

其中。南連渭水。西連汭水。故曰涇屬渭汭。

漆沮既從

有漆焉。至華原而合于沮。有沮焉。至華原而合于漆。東南而從于渭焉。從者。渭大而漆沮小也。

澧水攸同

出于終南山者。澧水也。東北而同于渭焉。同者。澧渭相若也。三條皆主渭。詳見導渭水。如伊洛瀍澗入于河。用導洛為文也。

荆岐既旅。終南惇物。至于鳥鼠。

有荆山焉。有岐山焉。功成而可祭告也。不特荆岐

也。自終南惇物以至于鳥鼠皆可旅焉。涇屬至此。衆水致功同。而衆山致祭同意相因也。荆山漆沮經其下也。岐山涇汭經其旁也。終南澧水所出也。惇物澧水所經也。鳥鼠渭水所經也。

原隰底績至于豬野

地勢有高卑。水落有先後。山既治矣。由是廣平之原底于績焉。原既治矣。由是下濕之隰底于績焉。隰既治矣。由是豬野之澤底于績焉。治水成功。自高而下。弱水至攸同。水之常變得其平也。荆岐至豬野地之高下得其平也。

三危既宅三苗丕叙

以其遠而言之。三危之地。向固上巢而下窟矣。今則降丘宅土。爰居爰處也。于是三苗雖至頑。亦皆大有功。叙革而化矣。三危既宅。地之遠者得其平。三苗丕叙。人之頑者從其化。有相因意。宅是造廬舍。定疆場。叙是遷善。改革其凶頑。弱水至此。水之得其治也。由外以至于內地之興其功也。由內以及于外。觀于是字。則丕叙止承既宅來。不通承上文。

厥土惟黃壤

以其土而言之土之色以黃為正也。雍之土其色黃色之美也。土之性以壤為正也。雍之土其性壤性之美也。

厥田惟上上。厥賦中下。

以其田而言之。惟其土之黃壤得其色性之正。是以田為上品之上。第一等也。以其賦而言之。中品之下。第六等也。地狹而人功少也。厥土至上上。惟土為最美。故田為至高。

厥貢惟球琳琅玕。

以其貢而言之。有球琳焉。玉之美者也。制之為貢。



以為珪璧璋瑁之用焉。有琅玕焉。石之美似珠者也。制之為貢。以為冠冕珮褱之飾焉。曰惟者。雍州之內。豈皆無服食器用之物。蓋必不多。有亦未盡善。惟球琳琅玕之類。至多至美。亦惟雍州之所產也。然惟金惟木。亦有惟字。恐不必如此。

浮于積石。至于龍門。西河會于渭汭。

雍之貢賦。何自而來。以其東北境言之。河見于積石。經流于龍門。而為西河。故貢賦之來。由積石。浮河北。行東。轉南向。而至于龍門。由龍門而達于西河。則遶出雍州之東境。而至冀州之西境。西境即

西河也。至西河則至帝都矣。以其西南境言之。渭入于河。漆沮東注于渭。涇水北注于渭。澧水南注于渭。故貢賦之來。或由乎澧涇。或由乎漆沮。皆會于渭水之北焉。至渭北則達河矣。此州東北貢賦之道。止由于河。曰積石曰龍門者。皆河中所經之地也。其西南境則會于渭。渭入河則入河矣。水北曰汭。蓋渭之北也。貢賦之來。或由漆沮。或由涇澧。皆會于渭水之北而入河。汭字下得甚當。今渭水舟楫入蒲州。必經渭北岸。蒲州即冀州也。惟往陝州者。由南岸或中流耳。厥賦至渭汭。雍州貢賦有

定品而所入有異途也。

織皮崑崙析支渠搜西戎即叙

不惟成功著于中國而且餘功及于外夷。獸有皮馬製之為裘。可以為風寒之備。獸有毛馬織之為罽。可以為溫煖之需。然孰貢此哉。崑崙也析支也渠搜也。地雖有異。人雖不一。均之為西方戎落夷種也。即三國之制貢。見三國之水土無不平也。不然彼方居止不能定。何暇于致貢乎。此舉三國致貢之同。見三國就功之同。厥賦至此。記一州之貢賦。別所入之道異。著三國之貢物。見所就之功同。

荆岐至此水土既平而成功及于遠經理有制而  
餘功及于遠三危至此遠地興其功而成功也詳  
遠人致其貢而就功也同三苗至此以二遠對雍  
州全破史臣記聖人別雍州之境既叙其成功之  
詳因附其餘功之遠崑崙今在吐番界朵顏衛東  
北河經其南蔡傳即謂河源所出非也宋以前儒  
者皆未知河源元人始知之析支亦在吐番界有  
析支水渠搜在寧夏北

○崑崙非河源也河源崑崙去中國不知幾萬里  
佛經謂之胥靡山古言

○厥貢惟球琳琅玕織皮崑崙析支渠搜西戎即叙當為一條浮于積石四句為一條西戎即叙猶青州厥貢條中有萊夷作牧也古言

今按雍州土地最廣周秦漢唐建都于此史謂金城千里天府之國也其地弱水西流渭水東流而涇汭漆沮豐水皆入渭而入河也渭自鳥鼠而東會于豐故曰同又東會于涇故曰屬又東過漆沮故曰從蓋渭之上流未合豐涇故其勢相敵既并豐涇則其流愈大而漆沮小矣荆岐在雍之北終南惇物在雍之南鳥鼠又在雍之西矣原隰在邠

岐之間。又西而豬野在甘涼之境。又西而三危則夷裔之區矣。其貢道有二。東北來者險而遠。西南來者便而近。

○夾右碣石入于河。今遮洋運道也。浮于汶達于濟。浮于濟。漂達于河。會通河也。浮于淮。泗達于河。淮安至徐沛也。沿于江海達于淮。泗。國初海運沿于江海也。永樂初中。藥之運達于淮。泗也。浮于江。沱潛漢。江西湖廣之道也。未必盡同。大勢若此。劔閣雲棧。通于秦始皇時。故梁州貢道。西傾。因桓是來。浮潛逾沔。入渭。亂河也。其不浮潛沿江。從今儀

真出淮安者。蓋吳城邳溝以通江淮之道。禹時未通。又須入海。遡淮太遠故也。浮于積石至龍門西河。今蘭州北折而東為河套。轉入中國。山西之西。陝西之東之河道是也。今言

○大禹治河易。今治河難。大禹時直欲除害。今併欲興利。以故難。既欲順其流。不逆水性。必難得其濟。漕運既欲濟漕運。難保淮西陵寢無衝決之患。大名張秋濟寧徐州處處畏河患。又必須引之東南流。雖大禹治之。恐亦便無長策。以故中灤之運及膠河故道皆不可不早圖之。膠河即今所謂南

北新河。不出登萊大洋之險。直自安東至海。倉三  
百里耳。今言

導岍及岐。至于荆山。逾于河壺口。雷首。至于太岳底  
柱析城。至于王屋。太行。恒山。至于碣石。入于海。

此以下隨山也。此則北條大河北境之山也。此條  
雖云河所經。濟所出。亦漆沮涇汾諸水之所經所  
出也。隨此衆山。所以為導。此衆水之地。夫洪水降  
洞無涯。非隨山。何以考其源委。脉絡。以為施功之  
次第。又有土石林木壅遏。非隨山。何以達其阻塞。  
岍岐荆三山。雍州山。導岍及岐。而東北。以至于荆。



禹遂自荊山。由河西而過河東。由雍州而至冀州。壺口至碣石。九山皆冀州山。于是由壺口而南。東有雷首也。由壺口雷首而東北。以至于太岳焉。自太岳而東南有底柱。底柱而東有析城。由底柱析城稍轉而西北。以至于王屋焉。自王屋而東北有太行。太行而北有恒山。由太行恒山迤邐而東北。以至于碣石焉。至碣石而河濟及諸水皆可濬之。而入海矣。逾字指禹。及字至字皆指山。八字指水。禹隨山看其緩急。及道路之便。即導此河濟所經之山。導之所以相河濟。而非治河濟也。聖人導河

北二州之山而究其水有趨海之勢者如此。入海者河濟混說不可分配。下倣此。大抵導岍及岐至于荆山記其自西而東也。壺口雷首至于太岳記其自北而南也。底柱析城至于王屋記其自南而東也。太行恒山至于碣石記其自東而北也。講至字云由岍岐以至于荆其中豈無山哉以岐荆二山高大可以辨疆域廣博可以奠民居耳。餘倣此不可以逾河入海對壺口至王屋四山順行兩山逆行由壺口而雷首自北而南順行也由雷首而太岳則向北逆行也由底柱析城自西而東順行

也。由析城而王屋則向西逆行也。底柱析城王屋三山之名皆取其形狀相似為名。柱如柱。城如城。屋如屋也。

○壺口雷首底柱析城太行恒山千里而近其至于太岳王屋碣石千里而遙又東河之山長于南河。南河之山長于西河。書

今按天下之水其源未有不出于山其流未有不經于山者。此北條大河北境之山在雍冀二州之境。河水之所經而濟水之所出也。大禹隨山首于雍州岍岐荆三山謂之及者以其相距之近也。謂

之至者以其相去之遠也。禹于是而過河者，雍冀之間，河流間斷，禹自雍之東境而入冀之西境也。壺口、雷首、太岳，冀州西河之山也。底柱、析城、王屋，冀州南河之山也。太行、恒山、碣石，冀州東河之山也。入于海者，諸山之水至此皆入海矣。其自西北而東南者，地勢有高卑，山勢有經緯，水勢有源流也。

西傾、朱圉、烏鼠，至于太華、熊耳，外方、桐柏，至于陪尾，此導北條大河南境之山也。為伊洛、淮、渭之經始也。雍州之山有西傾焉，有朱圉焉，有烏鼠焉，又有

太華焉。則導西傾朱圉鳥鼠至于太華。而水之在雍州者其功可施矣。豫州之山有熊耳焉。有外方焉。有桐栢焉。又有陪尾焉。則導熊耳外方桐栢至于陪尾而水之在豫州者其功可施矣。

今按西傾以下雍州山也。西傾在雍州之西南。自西傾而東有朱圉鳥鼠。又轉而南至于太華。其間非一山也。熊耳以下豫州山也。熊耳在豫州之東南。自熊耳而東有外方桐栢。又轉而南至于陪尾。其間亦非一山也。此八山者伊洛淮渭諸水或發源于其地。或經流于其間。諸山既導則諸水之大

者可以距海而其小者可以距川矣

導嶓冢至于荆山内方至于大别

此南條江漢北境之山也為漢水之經始也嶓冢在梁州漢水出焉荆山内方漢水所經大别漢水所入皆荊州山也導嶓冢以至于荆山導内方以至于大别而治漢之功可施矣隨此以相漢水也又夫隨江漢北境之山所以為導漢之經始也今按嶓冢漢水所出也荆山内方漢水所經也大别漢水入江之處所謂至于大别南入于江是也嶓冢在梁州荆山内方大别皆在荊州蓋嶓冢而

東至于荆山千里而遠。內方而南至于大別千里而近也。

岷山之陽至于衡山。過九江至于敷淺原。

此南條江漢南境之山也。為江水之經始也。梁州有岷山。江水所出。荆州有衡山。敷淺原。江水所經。衡山乃岷山所發北一支也。則導岷山之陽。以至于衡山。敷淺原。乃岷山所發南一支也。禹則過九江。以至于敷淺原。而導江之功可施矣。岷山曰陽者。江水出于岷山之南也。過九江者。禹過也。導岷四節。如分命義仲四節格。以兩導字對分南北。不

可以導岍對西傾四仲亦以分命申命對春夏對  
秋冬陽中對陰中正陽對正陰也不可以春對夏  
導岍四節中至字俱不止此山言至以包其餘也  
○敷淺原在德安者甚卑小且于江流無甚關繫  
法不得書地志所載在豫章者為是即今長江鄱  
陽之交廬阜山是也此山最高大又當江南北匯  
水口猶導嶓于漢入江據書至于大別也漢註亦  
言在豫章古言

今按岍山之陽江水所出衡山敷淺原江水所經  
岍山在梁州衡山敷淺原皆在荊州自岍山而東



至衡岳為遠自衡岳而南至敷淺原為近也過者導山之人既至衡山之麓遂越洞庭之尾而至敷淺原也

○導岍及岐一條從河西北迤邐而東南西傾一條從河西南迤邐而東北此雍梁冀豫兗徐六州表裏之山導嶓冢一條從漢西北迤邐而東南岷山一條從江西南迤邐而東北此梁荆揚三州表裏之山古言

導弱水至于合黎餘波入于流沙

此下濬川也此順弱水之性而導之西蓋隨山之

功甫畢。濬川之功可施。窮石之山有弱水。萬水能載而此水獨弱。萬水皆東而此水獨西。水性之異常者也。禹因而導之西。其正派至于合黎。過此無事。䟽鑿矣。其餘波入于流沙。聽其流衍耳。志合黎見其經流有所歸。志流沙見其支流有所洩。合岷山一條導山。終于東南。是中華之山。弱水一條導水。始于西北。是外裔之水。先山而後水也。

導黑水至于三危。入于南海。

此順黑水之性而導之南。汾關之山有黑水焉。萬水皆清而此水獨黑。且南流。水色之異常者。禹因

而導之南。南過三危而南入南海。三危其所經之山。南海其所受之壑也。嶓冢至此四條意同岷弱二條弱黑不言山者九州之外略之也。

導河積石至于龍門。南至于華陰。東至于底柱。又東至于孟津。東過洛汭。至于大伾。北過洛水。至于大陸。又北播為九河。同為逆河。入于海。

北條之水莫大于河。中國之水亦莫大于河。洪水為患。惟河為甚。河源多伏流。積石其見處。故大禹治河。自積石始焉。自積石而北流。又轉而東行。又轉而南流。蓋曲折三千里而至龍門。三千里間。繞

雍州西境北境東境三面之地。龍門在雍東冀西二州之間。河流最險隘處也。由是自北而南則至于華陰。蓋華山在南而河北來經于其地也。自南而折之東則至于底柱。蓋底柱在東而河西來經于其間也。自此而東向則至于孟津。過于洛汭至于大伾。皆其所經之地。自東而折之北則過于洛水。自此而北向則至于大陸。又北播為九河焉。又同為逆河焉。皆其所經之地也。于是河水入于海矣。九河即河也。一河而分為九也。逆河即河也。河下趨而海上逆也。聖人導河必自所見而詳其所

經及其所歸如此。導河二句。自其見處而至于險處。也要見河源多伏流荒遠在所畧意。華陰至逆河。詳所經之處。及所入之處也。底柱至九河。記其自南而東。詳其東向之所經。記其自東而北。詳其北向之所經也。又北三句。分流異其派。合流有所歸也。九河逆河二句。註云所經之地。然實河所為。非河所經。經者別山別水之名。為者即本水如漾之為漢也。上流分而名九。下流迎而名逆也。導弱水至龍門。水流于九州之外者。治之既甚略。水流于荒遠之地者。治之亦甚略也。弱水至此三條水。

出于外者順其性之變入于內者順其性之常。大禹書法互見導山則叙河東之山如壺口雷首太岳導河則叙河西之山如龍門華陰是也。

今按禹治河歷雍冀豫兗四州之地其為力最久成功最難蓋河源最遠潛行地中至雍州西南積石而見自積石北行東轉又折而南至于冀之龍門自龍門而南至華陰所謂雍河冀之西河也自華陰而東至大伾所謂豫河冀之南河也自大伾而北至九河所謂兗河冀之東河也。

○北河何狹南江何廣河源遠而流曲江源近而

流徑也。郭璞《黃河賦》云：「踰淮減江，言河大于淮，小于江。」然郭時河非禹時河，今時河又非郭時河矣。河流入海處，淪海者五百里，九河所占，不知幾百里。今河決徙，不常山東、河南、淮北徧地，皆河往時河，不過兗、豫。今至徐揚，江不改于禹時也。河亦何減于江哉？古言

嶓冢導漾，東流為漢，又東為滄浪之水，過三澨，至于大別，南入于江，東匯澤為彭蠡，東為北江，入于海。此導漢也。南條之水，漢亦為大漢之上源，初名為漾。嶓冢之山，漾水出焉。禹自嶓冢導之，濬其源也。

自此而東流為漢馬漢即滌也又東流為滄浪之水馬滄浪即漢也又東過三澁之水至于大別之山南入于江合流東下有朝宗之勢馬東匯澤為彭蠡彭蠡即漢也東為北江北江即漢也入于海馬漢同江水而入海也蓋彭蠡北江未必無岷江也而自導漢言之因漢水也聖人導漢水必自其所出詳其所經而及其所歸也東流二句所流異其名也三澁至北江所經異其處也東至于底柱至南入于江河水自東而北導之入海漢水自東而南導之入江也導弱水至此四條四海之水無



不各有所歸也。弱水、西海、黑水、南海、河水、北海、漾水、東海，至導江亦同。東流至入于江，詳其東向之所經而指其南向之所入也。導河二條，河自其所見而歷究其所歸，漢自其所出而歷究其所歸，三澨在京山縣西八十里，以澨漳澨遠澨也。

今按禹治江漢之水，皆始于梁，中于荆，而終于揚也。蓋江漢發源于梁，合流于荆，而入海于揚。漾漢在梁州，滄浪至于入江在荊州，彭蠡至入海在揚州，三澨而上，漾漢異名而同源，大別而下，江漢異源而同流矣。

岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵  
東迤北會于匯東為中江入于海

此導江水南條之水莫大于江岷山之陽江水出  
焉禹自岷山而導之濬其源也東流而別為沱江  
之支流也又東流而至于澧焉九江荊州之水也  
則流而過之東陵荊州之地也則流而至之又東  
迤北會于匯焉即彭蠡而言謂之會于匯也又東  
為中江焉對北江而言謂之中江也至此而江漢  
之水發源于梁合流于荆者入于海矣  
今按岷沱梁州之境也澧九江東陵荊州之境也

會匯中江入海則揚州之境矣

○江源發梁州高峻處出峽稍平禹䟽其上源為三十六江所謂東別為沱也河流注兗州卑處入海甚湧禹䟽其下流為九河所謂播為九河也古  
○河源自北紀之首循雍州北徼達華陰而與地絡會並行而東至太行之曲分而東流與涇渭濟瀆相為表裏謂之北河江源自南紀之首循梁州南徼達華陽而與地絡相會竝行而東及荆山之陽分而東流與漢水淮瀆相為表裏謂之南河古  
○江初受漢匯于洞庭此南受沅湘諸水過此而

東匯于鄱陽。此南受嶺北豫章諸水。疑彭蠡為巢湖者。絕無謂。洞庭鄱陽二湖俱當南水北入江處。猶今畝澮凡兩巷相交處即成一大漾。古言

導沈水東流為濟。入于河。溢為滎。東出于陶丘北。又東至于潁。又東北會于汶。又北東入于海。

此導沈水。始發源王屋山頂崖下。曰沈水。禹則導之。去其壅塞。開其礙狹焉。既見而伏。出為二源。東源稍狹而甚深。西源稍闊而甚淺。二源相合東流而見為濟焉。既見又伏。入于河。潛行。絕河復出于河之南。溢而為滎澤焉。既見又伏。東出于陶丘之

北焉。至此見而不伏。潁、豫州之澤也。又東流則至于潁焉。汶，青州之水也。又東北流則會于汶焉。又北東則入于海矣。聖人之導沈水，必詳其注流顯伏而及其所歸也。東流至陶丘北。聖人于濟水見伏也。既即其所流而指所入之處，復即其所溢而指所出之地。此三伏三見也。岷山至此，此上南條南境，自其所出而究其所歸。下北條北境，自其所見而究其所歸也。王屋山有三處。據蔡傳在山西平陽府恒曲縣。今一見山西陽城縣。一見河南濟源縣。實一山也。綿亘數縣。然沈水正發源處則在

濟源西八十里

今按濟水發源于冀。經流于豫。分流于徐。入海于青。凡三伏而四見。一見于王屋。而遂伏。再見而為濟。再伏而入河。三見而為滎。三伏而穴地。四見而出陶丘之北。自此不復伏矣。

導淮自桐栢東會于泗沂東入于海

此導淮水。淮水雖出胎簪山。然自桐栢以上。其水尚微。而無泛溢之患。故禹但自桐栢導之。泗沂者。淮水之所敵也。淮則東會之海者。百川之所歸也。淮則東入之。而淮無不治矣。桐栢去胎簪不遠。

今按淮水發源于豫會泗沂于徐而入海于揚也  
四瀆惟淮流不甚遠

○四瀆以其獨入于海故名瀆。漢水以入江而入  
海不得名瀆。故海受百川在中國只四水為大河。  
入海在兗州。淮在徐州。江在揚州。濟在青州。今惟  
江淮入海之處與禹貢同。河南徙而奪淮入海。濟  
因會通河借水通漕。而其流竟莫可考。古言

導渭自鳥鼠同穴東會于澧。又東會于涇。又東過漆  
沮入于河。

此導渭水。渭水雖出南谷山。然鳥鼠而上。其水尚

微而無泛溢之患故禹只自鳥鼠同穴而導之渭  
自鳥鼠而東灋水南注之東則會于灋焉涇水北  
注之又東則會于涇焉漆沮東北注之又東則過  
于漆沮焉于是至華山之北入于河矣東會三句  
于渭水之所經必隨其勢而異其詞也

導洛自熊耳東北會于澗瀍又東會于伊又東北入  
于河

此導洛水洛水雖出冢嶺山然熊耳而上其水尚  
微而無泛溢之患故禹只自熊耳而導之洛自熊  
耳而東北澗瀍北注之東北則會于澗瀍焉伊水



南注之。又東則會于伊焉。于是又東北自洛口而入于河矣。聖人導洛水有所會而有所歸也。導渭至此。上雍州之水。下豫州之水。導沈至此。北條之水。有因其大而導之入海者。有因其小而導之入河者。淮濟乃四瀆水之大而入海者也。其西有渭。其東有洛。則次乎淮濟而入河者也。導河至導淮五節。導四瀆入于海也。導渭導洛二節。導二川入于河也。

今按四瀆之外。西有渭。東有洛。亦大川也。渭水發源于雍。經流于豫而入冀之西河。所謂涇屬渭汭。

漆沮既從。灋水攸同。是也。洛水源流皆在豫州之境。而入冀之南河。所謂伊洛瀍澗。既入于河。是也。九州攸同。四隩既宅。九山刊旅。九州滌源。九澤既陂。四海會同。

此總結上文成功也。九州之土。或地。或山。高卑不一。而皆平治矣。九州之水。或川。或澤。流止不一。而皆平治矣。四隩既宅。不特堯之降丘宅土。雍之三危既宅而已。九山刊旅。不特梁之蔡蒙旅平。雍之荆岐既旅而已。九川滌源。不特青之濰淄其道。徐之淮沂其乂而已。九澤既陂。不特徐之大野既豬。

充之雷夏既澤而已。四海會同。不特江漢會同。歸于海。涇渭會同。歸于河而已。四隩以下。即九州攸同之實也。九州攸同。是破。四海會同。是結。

六府孔修。庶土交正。底慎財賦。咸則三壤。成賦中邦。此定土賦也。水患既治。地利斯興。由是川澤有潤。而水修矣。鑽燧有木。而火修矣。金鐵之品。用之不窮矣。喬條之木。取之不竭矣。底績底平。土復其常矣。既作既藝。穀得其成矣。不必相助。而無不及也。不必相制。而無太過也。六府孔修。如此。乃因地而制貢賦。或因土以定貢。或因田以定賦。蓋貢出于

土而賦出于田不因田土何以定貢賦乎。是故九州庶土其等不同而地利之美惡因之定貢而不致其謹可乎。禹則于庶土而交相正焉。較其肥者瘠者與其高下者。于是物必指其所出之地。地必表其所產之良。既不責有于其所無亦不取美于其所惡。恒得者制之以為常。偶得者重之以為異也。內不苛取于華夏外不徧索于蠻夷也。惟宜于人情合于土俗兢兢焉不敢失之濫而取之盈也。其因土定貢者如此。至若九州谷土其等不齊而田賦之多寡因之定賦而不則其壤可乎。禹則于

谷土而第相則焉。品其上者中者與其下者。于是  
總九州而綱之為三壤。就三壤而析之為九等。田  
之優者賦之重。田之劣者賦之輕。常者為正歲之  
供。錯者為間歲之出也。三農之賦不遺于中國。什  
一之供不及于外夷也。惟欲上可足國。下可足民。  
井井乎有以創宏規而垂永憲也。其因田定賦者  
如此。是聖人取民之義。愛民之仁。于是乎兩得矣。

錫土姓

此建諸侯也。水土平。貢賦定。豈可不任人以治之。  
由是分茅胙土。錫之上以立國。或分為男邦。或分

為侯邦或授之采地或授之封地也不可以百里  
七十里五十里講此恐非虞制別族命氏錫之姓  
以立宗或因功而受姓或因德而受姓或因地而  
受姓或因生而受姓也此是建官分治乃州十有  
二師咸建五長之事不重賞功然所封亦是有功  
之臣或同姓之臣也

祇台德先不距朕行

治定功成復何為哉惟敬我之德以先天下夫上  
者下之師表吾能敬德以為天下先則天下自不  
能違越我之所行德當泛講用洪範建極意聖人

端天下之大本有以成天下之化九州至此既成  
治功于天下斯洽治化于天下蓋規模次第雖事  
乎法度之維持綱領樞機實關乎敬德以成化也  
五百里甸服百里賦納總二百里納鉅三百里納秸  
服四百里粟五百里米

此即弼成五服也此節分甸服五百里為五等也  
王畿四面東西南北各五百里出賦稅以供天子  
之用皆田賦之事故曰甸服然其制何如因其地  
之遠近以為納賦之精粗耳服字總管上納總鉅  
秸

五百里侯服百里采二百里男邦三百里諸侯

此分侯服五百里為三等也。甸服之外，東西南北各五百里也。是五百里建邦設都，皆諸侯之事。故曰侯服。其制如何？內百里為近，則制為采地。卿之受地，大夫之受地，士之受地，各有其等，不可用視侯等字。此周制也。二百里在內也。無敵國外患之擾，故建為男邦。各有受地。小國在內，得以安內附也。三百里在外也。有敵國外患之擾，故建為諸侯。亦各有受地。大國在外，可以禦外侮也。不可認做六百里了。采地近內，頭一百里男邦，第二百里也。



只是一百里之數侯邦却是自三百里至五百里共三百里也

五百里綏服三百里揆文教二百里奮武衛

此分綏服五百里以為二等也侯服之外四面皆五百里也此漸遠王畿其制皆撫安之事故曰綏服其制如何綏服內取王城千里故以內三百里揆文教立學校明禮義使教化誕敷于內固所以安之也外取荒服千里故以外二百里奮武衛修車馬備器械使威武奮揚于外亦所以安之也五百里要服三百里夷二百里蔡

此分要服五百里而為二等也。綏服之外四面各五百里。要服去王畿已遠。皆夷狄之地。其文法畧于中國。謂之要者。取要約之義。特羈縻之而已。內三百里為夷。皆夷狄之地也。外二百里為蔡。所以流放罪人于此也。

五百里荒服三百里蠻二百里流

此分荒服五百里而為二等也。要服之外四面各五百里。謂之荒者。去王畿益遠。而經畧之者。視要服為尤畧也。內三百里則曰蠻。非衣冠禮樂之都也。外二百里則曰流。乃流放罪人之地也。五節聖

人弼成五服必隨其地而異其制也。祇台至此教  
化行而無違法制詳而有限。

東漸于海西被于流沙朔南暨聲教訖于四海禹錫  
玄圭告厥成功。

此篇終總結一篇之意。大禹既致地平天成之功。  
又為經世理人之制。教化之及果何如哉。彼肇域  
四方。周匝萬里。東有海。西有流沙。自東自西。何其  
遠也。今東則漸于海。西則被于流沙。漸被云者。浸  
漬之既深。而覆冒之甚密也。北有幽都。南有南交。  
自南自北。尤為遠也。今南固及之。北亦及之。曰暨。

及者。旁達之有方。而洋溢之無間也。夫如是。則是振舉于此而遠者無不聞焉。不曰聲所訖乎。軌範于此而遠者無不效焉。不曰教所訖乎。東海聞之效之。而其在西海者猶東海也。南海聞之效之。而其在北海者猶南海也。蓋漸于此則訖于此。被于此則訖于此。暨于此則訖于此。所謂文命敷于四海者是也。此雖治世之化。實由治水之功。于是禹以玄圭為贄。而告成功于帝。錫以圭者。重其禮。圭以玄者。象其事也。告成功者。總禹貢一篇而言。凡導山導水之詳。制貢制賦之法。九州五服之分。四

海一德之化。八年于外。不敢以為功也。述其艱難之故。所以仰荅付託之情耳。三過其門。不敢以為勞也。陳其荒度之由。所以圖展祗承之意耳。聲教訖于四海。即是上三句。此即三苗丕叙。西戎即叙。四海五長。各迪有功。迪。朕德也。甸服至四海。法制因天下之宜。教化極天下之遠。

○漸深于被。被。遠于暨。朔。即朔方。南止于荆揚。彭蠡震澤之間。當時江浙湖南廣東雲貴未入版圖。古言

九州土色性歌

冀白雍黃壤性齊

梁邦自古土青黎

豫州色雜墳壚下

青地白墳廣斥低

兗國黑墳徐赤埴

荆揚土淖共塗泥

包篚歌

冀無貢篚帝圻邦

厥貢當知只八方

青兗徐揚荆豫篚

厥包惟是在荆揚

貢道歌

冀夾碣石來北方

兗浮濟漯歸帝鄉

青浮汶水徐淮泗

揚達淮泗須沿江

荆浮江沱潜漢水

豫之浮洛西境長

梁州西傾因桓來

雍由積石西河傍

九州算田法冀兗青徐雍豫梁荆揚

雍	豫	梁
徐	冀	荆
青	兗	揚

以左手自中指中節算起從

下左轉至中指上過無名指

從上而下

九州算賦法余佳刑象共月易刃兌用州名半字為

記算同前

易	月	共
刃	余	象
兌	佳	刑

禹貢說終



禹貢九州總歌

冀州

既載治梁脩太原

覃懷白壤土皆然

賦上上錯田居五

恒衛島夷夾右連

兗州

兗州九河雷夏澤  
澶沮桑土厥土黑  
厥田中下貢漆絲  
浮濟浮漯河自適

青州

青地嵎夷經略盡  
維派溜流其道順  
土皆白墳田第三  
厥貢鹽絺總浮汶

徐州

徐州淮蒙大野東

厥土赤埴田上中  
厥貢惟土有五色  
浮于淮泗河自通

揚州

揚州彭蠡水茫茫  
陽鳥三江震澤洋

篠蕩厥田惟下下

貢金三品用沿江

荊州

荊州江漢九江沱

雲夢高卑別兩途

厥貢塗泥羽毛革

江沱潛漢逾南河

豫州

豫州伊洛滎波次

導荷土壤田第四

厥貢漆枲絺紵來

浮洛達河西境是

梁州

梁地岷嶓沱潛依  
蔡蒙旅平及和夷  
土色青黎田下上  
厥貢璆鐵西傾宜

雍州

雍州弱水涇與漆  
澧荆原隰三危宅  
土皆黃壤一等田  
厥貢球琳浮積石